Fecha: 2024-03-13 10:13:58
Radicado: I2024007104
Cod Dependencia: Fol:
Tipo Documental:
Remite: SUBDIRECCION LOCAL USME - SUMAPAZ
Destino: CRISTINA VENEGAS FAJARDO
Anexos:

Firmado Electronicamente con AZSign
Acuerdo: 20240313-101640-3865c51-27238495
2024-03-13T13:34:26-05:00 - Pagina 1 de 3

MEMORANDO

Código12330

No requiere respuesta

PARA: CRISTINA VENEGAS FAJARDO
SUBDIRECTORA PARA LA INFANCIA

DE: SUBDIRECTOR SLIS USME - SUMAPAZ (E)

ASUNTO: Radicación Proyecto Pedagógico Jardín Infantil Cofinanciado Voz de Alerta

Cordial saludo Subdirectora Cristina:

Mediante la presente y teniendo en cuenta que se requiere el concepto técnico y aprobación del cumplimiento de criterios para la implementación del proyecto pedagógico de los jardines infantiles del Distrito, emitida por la Subdirección para la Infancia; me permito remitir el proyecto pedagogico "La lúdica como mediación para crear, recrear y aprender" del Jardín Cofinanciado Voz de alerta, perteneciente a la localidad de Usme.

Cordialmente,

Documento firmado electrónicamente de acuerdo con la Ley 527 de 1999 y el Decreto 2364 de 2012.

DANIEL ANDRÉS MORA ÁVILA
Subdirector Local (E) Para la Integración Social Usme Sumapaz.

Elaboró: Jenny Paola Prieto Herrera - Secretaria 440 - 13
Revisó: Daniel Andrés Mora Ávila - Subdirector Local Usme Sumapaz

Anexos: 69 Folios

Firmado Electronicamente con AZSign
Acuerdo: 20240313-101640-385c51-27238495
2024-03-13T13:34:26-05:00 - Pagina 2 de 3

REGISTRO DE FIRMAS ELECTRONICAS

I2024007104

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL

gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo: 20240313-101640-385c51-27238495
Creación: 2024-03-13 10:16:40
Estado: Finalizado
Finalización: 2024-03-13 13:34:25

Escanee el código para verificación

Firma: Subdirector Local

Daniel Andres Mora Avila
79662558
dmoraa@sdis.gov.co
Subdirector Local de Usme- Sumapaz (e)
Secretaria Distrital de Integración Social

Firmado Electronicamente con AZSign
Acuerdo: 20240313-101640-385c51-27238495
2024-03-13T13:34:26-05:00 - Pagina 3 de 3

REPORTE DE TRAZABILIDAD

I2024007104

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL

gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo: 20240313-101640-385c51-27238495 Creación: 2024-03-13 10:16:40

Estado: Finalizado Finalización: 2024-03-13 13:34:25

Escanee el código para verificación

TRAMITE	PARTICIPANTE	ESTADO	ENVIO, LECTURA Y RESPUESTA
Firma	Daniel Andres Mora Avila dmoraa@sdis.gov.co Subdirector Local de Usme- Sumapaz (e) Secretaria Distrital de Integración Soci	Aprobado	Env.: 2024-03-13 10:16:42 Lec.: 2024-03-13 13:34:00 Res.: 2024-03-13 13:34:25 IP Res.: 191.156.224.60

Gmail **XIOMARA PINZÓN <jicvozdealerta@gmail.com>**

RV: PROYECTO PEDAGÓGICO VOZ DE ALERTA

1 mensaje

Daniel Andres Mora Avila <dmoraa@sdis.gov.co> 13 de marzo de 2024, 15:49
Para: Asesoría Técnica <asesoria.tecnica@sdis.gov.co>
Cc: Cristina Venegas Fajardo <cvenegas@sdis.gov.co>, "referenteusme@gmail.com" <referenteusme@gmail.com>, Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>, Gissel Bibiana Corredor VAlbuena <gcorredor@sdis.gov.co>, XIOMARA PINZÓN <jicvozdealerta@gmail.com>, "asistenciastecnicasds@gmail.com" <asistenciastecnicasds@gmail.com>, Ruth Maritza Diaz Gomez <rdiazg@sdis.gov.co>

Cordial saludo

Mediante la presente remito memorando y proyecto pedagógico del jardín cofinanciado voz de alerta, para revisión y aprobación

Cordialmente,

Daniel Andrés Mora Ávila
Subdirector Local de Integración Social Usme - Sumapaz. (E)

De: Asesoría Técnica <asesoria.tecnica@sdis.gov.co>
Enviado: martes, 12 de marzo de 2024 4:28 p. m.
Para: referenteusme@gmail.com <referenteusme@gmail.com>
Cc: Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>; Daniel Andres Mora Avila <dmoraa@sdis.gov.co>; Gissel Bibiana Corredor VAlbuena <gcorredor@sdis.gov.co>; XIOMARA PINZÓN <jicvozdealerta@gmail.com>; asistenciastecnicasds@gmail.com <asistenciastecnicasds@gmail.com>; Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>; Ruth Maritza Diaz Gomez <rdiazg@sdis.gov.co>
Asunto: RE: PROYECTO PEDAGÓGICO VOZ DE ALERTA

Cordial Saludo,

Le informaos que, para poder dar trámite de lectura del proyecto pedagógico, este debe venir acompañado del memorando o carta que dirige la subdirección local a la subdirección para la infancia con la radicación formal del documento.

Agradecemos remitir el respectivo documento para continuar con el trámite correspondiente, acorde con lo establecido en el *PROCEDIMIENTO CONCEPTO TÉCNICO DEL PROYECTO PEDAGÓGICO PCD-PSS-004*.

Cordialmente.

Equipo de Fortalecimiento Técnico

Subdirección para la Infancia
Secretaría Distrital de Integración Social
Tel: (57) 601 327 9797 - 601 380 8330

De: Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>
Enviado: martes, 12 de marzo de 2024 8:05
Para: Asesoría Técnica <asesoria.tecnica@sdis.gov.co>
Asunto: RV: PROYECTO PEDAGÓGICO VOZ DE ALERTA

Cordial saludo

Agradezco dar respuesta a la localidad¡¡

MARÍA ESTHER SALGADO FLÓREZ
Subdirección para la infancia
SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Tel:(571) 3279797 Ext. 61100

De: REFERENTE USME <referenteusme@gmail.com>
Enviado: martes, 12 de marzo de 2024 8:00 a. m.
Para: Daniel Andres Mora Avila <dmoraa@sdis.gov.co>; Gissel Bibiana Corredor VAlbuena <gcorredor@sdis.gov.co>; jicvozdealerta@gmail.com <jicvozdealerta@gmail.com>; asistenciastecnicasds@gmail.com <asistenciastecnicasds@gmail.com>; Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>; Ruth Maritza Diaz Gomez <rdiazg@sdis.gov.co>
Asunto: Fwd: PROYECTO PEDAGÓGICO VOZ DE ALERTA

Reciban un cordial saludo apreciadas compañeras de central, agradecemos se comparta nuevamente la ruta para radicación de proyectos pedagógicos teniendo en cuenta la llegada de gestores nuevos en la localidad de Usme.
Así mismo compartimos el proyecto del JI Cofinanciado Voz de alerta.
Muchas Gracias!!
Ref Local

El vie, 8 mar 2024 a las 9:24, XIOMARA PINZÓN (<jicvozdealerta@gmail.com>) escribió:

> Cordial saludo,
>
> Me permito hacer el envío del proyecto pedagógico "La lúdica como mediación para crear, recrear y aprender" del Jardín Infantil Cofinanciado Voz de Alerta, con el fin de solicitar el aval del mismo.
>
> Adjunto
> Proyecto y oficio de solicitud, quedo atenta.
>
> Gracias
>
> *Xiomara Alexandra Pinzón Niño*
> *Responsable del Servicio*
> *Voz de Alerta*
> *Teléfono: 3107695594*





2 adjuntos

Proyecto Pedagogico Voz de Alerta.pdf
1987K

I2024007104.pdf
126K

Tema D M A

Intencionalidad Pedagógica.

Durante la realización de las diferentes actividades pedagógicas se evidencian los intereses por explorar y descubrir diferentes espacios con su cuerpo realizando diferentes movimientos más seguros, coordinados y equilibrados desplazándose por todo el espacio utilizando formas de locomoción mostrándose de igual manera curiosos, observadores y explicadores por los objetos y materiales propuestos, permitiendoles paulatinamente desarrollar sus habilidades y destrezas.
Se retoma las necesidades que han mostrado los niños y niñas como fortalecer su expresión verbal para expresar sus puntos de vista en las diferentes situaciones de la cotidianidad y en el jardín como en las asambleas, rincones, talleres, y juegos,
Las diferentes actividades se llevarán a cabo por medio de dramatizados, lectura de cuentos, experiencias artísticas y corporales, entre otras Participando de diversas situaciones de intercambio social en las cuales puedan contar sus experiencias y oir la de otros.
Se seguirá reforzando el control de esfinteres para que las niñas y niños sean independientes y autónomos.
Se busca con las actividades propuestas que obtengan un aprendizaje significativo partiendo de sus gustos y necesidades.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema

D 04 M 06 A 24

¿Que me Salió en el cuerpo? Un brote.

Propósito: Explorar la posibilidad que tienen para identificar cambios y eventos presentados en su cuerpo, reconociendo acciones preventivas.

Eje de Trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia "Construcción del pensamiento lógico".

Estrategia Pedagógica:

Recursos: Cartulina, Pliego, Vinilo, Rojo

Caja de herramientas: Fichas de encajar, Armatodo - bebes

Descripción de la actividad:

Se iniciara la jornada, recibiendo a las niñas y niños con un abrazo de oso, se indaga como se encuentran generando el dialogo expontaneo, se entonarán algunas Canciones escogidas por ellas, Pasarán al baño a realizar el adecuado lavado de manos para desplazarse al comedor a consumir unas ricas y nutritivas medias nueves, al volver al salón encontrarán fichas de encajar, armatodo, bebes, muñecos donde escogeran el de su agrado, formarán diferentes figuras usando su imaginación y creatividad. Posteriormente llevaremos a cabo la actividad Orientada sobre los brotes, nos reuniremos todos en nuestro salón, allí se realizara un dramatizado con los personajes la abuela Lulú y una niña, donde darán a conocer que son los brotes y como prevenirlo, como lavado de

manos, aislamiento respiratorio, uso de tapabocas, el esquema de vacunación completo, mantener el ambiente e instalaciones en correctas condiciones de aseo, Para finalizar por niveles tendrán 2 imágenes de la silueta del niño y la niña Para que cada uno realice dactilopintura sobre ésta, con vinilo rojo simulando que es un tipo de brote, luego pasarán al baño y lavarán sus manos siguiendo los pasos adecuados, en horas de la tarde recordaremos el tema visto en la mañana y realizaremos los pasos para el lavado de manos Para evitar y Prevenir enfermedades.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Ingresan las niñas y niños a su salón muy alegres, se les pregunta cómo se encuentran la mayoría refieren que bien, por medio de gestos y movimientos corporales, se entonarán algunas rondas infantiles, como abre mis ventanas donde Samay realiza cada acción con las manos en su cuerpo e imita a la profe, al igual que Lucas y Anna, además les encanta escuchar música infantil, Eric le encanta bailar al momento de escuchar la música, disfrutarán de la caja de herramientas donde cada uno escogió el de su agrado, Samay, Anna, Olmarys, tomarán un bebe evitaban que le dolor comida, lo arrullaban en sus brazos, con el amigo Lucas, Luz Mary, Damian, Eric, disfrutarán haciendo teres, según su imaginación y creatividad, en la actividad central en el momento del dramatizado que llega la abuela Lulú, Eric, Dana, Olmarys, Luz Mary empiezan a llorar al verla, le tienen miedo a la mascara, las demás observan el dramatizado muy tranquilas y seguras, Damian menciona que la niña tiene unas Puntos rojos, que es brote al igual que Anna, en el momento de bañar las manos todos imitan el lavado adecuadamente Para evitar estas enfermedades, Para finalizar decoran con dactilopintura la niña y el niño, Luz Mary es muy delicada y cuidadosa al Pintar su dedito sobre la imagen todos participan con agrado, el objetivo de la actividad se llevó a cabo pero se debe seguir reforzando.

Emmis

Tema

D 05 M 06 A 24

ACTIVIDAD FISICA

Propósito: Potenciar en las niñas y niños la capacidad de movimiento del cuerpo ya que favorece la adquisición y desarrollo de habilidades motrices.

Eje de trabajo expresion en la Primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento. "experimentar a partir del juego y la interacción de su cuerpo, cambios de posiciones rodando, trepando, deslizando de manera autónoma.

Estrategia Pedagogica

Taller.

Recursos

Rodadero -
Gimnasio
Aros
Pelotas

Caja de herramientas

Dinosaurios plásticos
Muñecas - animales plásticos.

Descripción de la actividad.

Se recibiran los niños y niñas con un fuerte abrazo de bienvenida, se les obsequiara un estiker de carita feliz para iniciar y motivar este nuevo dia entonaremos canciones que prefieran y expresaremos con nuestro cuerpo la letra.
Pasaremos al baño a realizar los diferentes ritales de higiene personal, control de esfinteres, lavado de manos. Luego nos desplazaremos al.

Emmis

Powered by CamScanner

Comedor para consumir los nuevos nuevos de la minuta, al terminar nuevamente iremos al salón donde encontrarán espacios organizados con dinosaurios y animales plásticos y muñecas para que los niños y niñas interactúen compartan juguetes e ir perfeccionando las habilidades sociales, mientras descubren cómo negociar en la dinámica del grupo.
Para la actividad central habrá un espacio para hacer actividad Física, los niños y niñas tendrán que pasar por aros saltando, luego se deslizarán por el rodadero, subirán por el gimnasio, darán botes en la colchoneta, y para Finalizar insertarán el balón en la chancha de baloncesto. Se observará la capacidad física para desarrollar competencias, equilibrio y Flexibilidad, para Finalizar la actividad realizaremos ejercicios de respiración.
En la tarde jugaremos con pelotas a encestar en la cancha de baloncesto.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Ingresan los niños y niñas alegres a su salón, son recibidos con un gran abrazo, se les indaga como se encuentran Damian refiere que bien que con mucho frío, les encantó que les colegué la caritafelíz en su mano, bailarán al ritmo de la música, Ricardo, Damian, Anna, Gael, mueven su cuerpo de un lado a otro, al escuchar la música, Gozarán de los diferentes espacios con los animales y los muñecos, Damian, Gael, Lucas, Eric, Ricardo, Salome, Victoria son felices con los animales, juegan entre ellos, realizan algunas salidas de estos con los muñecos imitan ser la mamá, le dan alimentos, la arrullan, en el momento de la actividad central Anna sigue la secuencia de pasar por los aros y cada uno de los elementos siguiendo la secuencia, todos participarán con agrado les encanta pasar por el rodadero, esto lo realizan por sí solos sintiendo seguridad y confianza al lanzarse, aun se les dificulta realizar botes en la colchoneta por sí solos, les encanta lanzar la pelota y encestar, cuando lo logran, muestran alegría, disfrutan de la actividad física, siguen indicaciones sencillas, fortaleciendo el equilibrio y la coordinación el objetivo de la actividad se llevó a cabo.

Powered by CamScanner

Tema | D 06 | M 06 | A 24

Cuidado con las descargas electricas

Propósito: Participar en espacios lúdicos que les permita identificar y reconocer peligros a los cuales pueden estar expuestos en su entorno

Eje de Trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia, "experimentar y construir hipótesis."

Estrategia Pedagógica: Asamblea

Recursos: Cartulina negra, palos de pincho, cinta, papel crep, papel silueta, colbón

Caja de herramientas: Extintores, cascos, kit de herramientas, cocina.

Descripción de la actividad:

Ingresan las niñas y niños al aula donde se reciben con un emocionante saludo, se invitan a realizar la ronda soy una serpiente siguiendo las acciones indicadas, pasaran al baño a realizar el momento de higiene para desplazarse al comedor y tomar unas deliciosas y nutritivas medias nueves al volver al salón tendrán a su disposición Extintores, cascos, kit de herramental, kit de cocina, creando con estas situaciones de su entorno, expresandolas a través del juego, Para la actividad central de Pejardín A se llevará a cabo una función de sombras chinescas, donde se dará a conocer las medidas de riesgo por descargas electricas, al terminar estas, Emmus realizará una asamblea

D M A

resaltando de no jugar con los cables, no tocar las tomacorrientes o introducir los dedos ahí, ni nada que contenga energía Para evitar peligros, al finalizar observarán el video elementos cuidado con la electricidad, fortaleciendo el tema visto, en horas de la tarde se reforzará el tema visto decorando una toma corriente sobre el papel craft, con papel seda, fortaleciendo su motricidad fina

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresan las niñas y niños al aula con alegría, Isabella al llegar abraza a sus pares, al igual que Gael, mostrando lazos de afecto, disfrutarán de la ronda soy una serpiente, siguiendo las indicaciones por la docente, se sienten seguras al pasar por debajo de las piernas para hacer parte de la cola, Anna, Isabella, Damian, Gael, Lucas, Eric abren sus piernas para que sus compañeros pasen y les causa alegría formar parte de la cola, luego jugarán de los cascos, extinteres, kit de herramientas Donde Samay, Damian, Eric, Daniely, Lucas se colocarán el casco en sus cabezas, imitaban que eran bomberos, tomarán los extintores, apagando el fuego en la pared, imitando ser bomberos, relacionandolo a la vida diaria, entre ellos entablaban conversaciones, fortalecen lazos afectivos, en la actividad central estuvieron muy atentos, a principio para observar las sombras chinescas al apagar la luz, sienten miedo, temor y la demuestran con llantos se les explicó y observarán atentos excepto Cristopher y Victoria, ella sentía inseguridad, los demás participaron y observaron el video, les llamo la atención el esqueleto, Damian refiere que la corriente, Samay que no hay que coger los cables, la mayoría refieren con señas y gestos que no se debe meter los dedos en los tomacorrientes cuando se les pregunten, ni jugar con los cables, decoran el tema corriente, les encanta pegar el papel sobre la imagen tratando de respetar límites, el objetivo de la actividad se llevó a cabo,

Powered by CamScanner

Tema | D 07 | M 06 | A 24

SPA

Proposito: Crear un ambiente relajante para los niños y niñas en el que se mezcla el bienestar y la diversión a través de un spa. Para mejorar el estado de animo y estres emocional.

Eje de trabajo: Expresion en la primera infancia comunicacion a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia Pedagógica: Taller.

Recursos:
- Crema para el cuerpo
- lima.
- corta unas
- Esencias
- Esmalte
- Cauchos
- Gel
- Burbujeros
- x colchonetas

Caja de Herramientas:
Apilables - ormatodo - Jenga.

Descripcion de la actividad.

Se recibiran los niños y niñas con un fuerte abrazo, escucharemos música de fondo y jugaremos con los burbujeros se observara el equilibrio que tienen en su cuerpo. Luego pasaremos al baño a realizar los diferentes rituales de higiene personal, lavado de manos, control de esfinte

D M A Tema

res, al terminar nos desplazaremos al comedor para consumir los alimentos de la minuto medias nueves. Al finalizar nos desplazaremos a nivel allí encontraremos espacios organizados apilables, armatodo, jenga. para jugar libremente con el material disponible.
Para la actividad central. tendremos un espacio Organizado y ambientado con música clásica. y un ambientador de olor. en un rincon tendremos crema, colchonetas para realizar diferentes masajes. otro espacio para spa de uñas, con esmalte, lima. y por ultimo un set de Peinado, con cauchos, gel y peinilla. Para que los niños y niñas se sientan a gusto con este espacio, se diviertan y neutralicen el estado de animo.
en la tarde moldearemos con plastilino y figuras.

Valoración del Seguimiento y desarrollo

Ingresan los niños alegres a su salón, les encanta ser abrazados por sus profes, y escuchar música, disfrutan atrapar las burbujas, con sus manos, saltan en sus dos pies, se emocionan, mostrando felicidad cuando las atrapan, Compartieron con sus pares los diferentes espacios y juguetes, con la jenga gozo Isabella, Danielys trataban de sacar las fichas como les mostro la profe, si se les caía volvían a armar la torre, con estas Samary hace torres, con el armatodo la mayoria tratan de unir las fichas, hacer torres, hileras, entre otras, Erica dice mira profe, creando sus propias producciones, en la actividad central todos disfrutaron de estar, sobre las colchonetas cada uno disfruto del masaje en sus piernas, brazos, Samary, Damian, Salome, Danielys solicitaron más crema y ellos misma se realizaron sus masajes, Danielys disfruto del spa al igual que Samary y Olmarys, solicitaban que le pintaran las uñas, escogiendo el color de su gusto, como morado y rosado, Damary fue muy cuidadosa, con sus manos, soplando sus uñas para no dañar el maniqure, Damian saludo a su profe que le pintara las uñas, las niñas se veían en el espejo para verse sus Peinado y maquillaje, El objetivo de la actividad se

Powered by CamScanner

Reflexión Pedagógica:

Durante esta semana la experiencia fue enriquecedora y de gran agrado para las niñas y niños donde participación de cada una de las actividades propuestas, los juegos de roles les gusta y llaman su atención donde actúan con libertad, expresando lo que sienten, piensan e imitan algunas oficios y la relacionan con la vida real fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos.

Disfrutar de las experiencias corporales, en especial las que requieren desplazamiento por medio de diferentes formas de locomoción, les llama mucho la atención, como también les ha brindado seguridad y confianza en si mismos a partir del equilibrio, siendo indispensable proponer mucho más experiencias con la posibilidad de seguir una secuencia de circuitos encontrando a la vez obstáculos con cierto grado de dificultad, que les permita buscar alternativas de movimiento y reconocer las posibilidades que su cuerpo les brinda.

Aporte al Proyecto Pedagógico:

La experiencia lúdica les permite a los participantes crear escenarios a partir de sus propias experiencias, resaltando el juego de roles como principal protagonista, incrementando de igual forma habilidades comunicativas y sociales, interactuando con las personas que se encuentran en su entorno inmediato, construyendo situaciones y solucionando problemas sencillas, desarrollando habilidades cognitivas.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema | D 11 | M 06 | A 24

HÁBITOS ALIMENTICIOS



Proposito Promover en los niños y niñas hábitos alimentarios saludables, para que tengan un crecimiento adecuado y un correcto desarrollo físico, emocional que contribuyan a mantener una buena salud.

Eje de trabajo: Expresion en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento. "Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias auténticas comunicativas.

Estrategia. Taller

Recursos Papel Craff
Colores - marcadores

Caja de Herramientas: kit de Alimentos.
Carros
Bebes.

Descripción de la actividad:

Los niños y niñas serán recibidos con un emotivo abrazo y beso de bienvenida. Se entonaran canciones infantiles del agrado de los niños. Luego pasarán al baño a realizar el ritual de higiene personal, se desplazaran al comedor para consumir un rico y nutritivos medias nueves. Al terminar se desplazarán nuevamente al aula y alli encontraran kit de alimentos, carros y

Powered by CamScanner

muñecos bebés, donde podrán interactuar, tener juego de roles, crusar palabras formando peque ñas oraciones y compartir espacios y juguetes. Luego se invitara a todos los compañeros del jardín al salón para observar un show de titere donde se (cuidara) evidenciara la rutina de un día en el jardín, fortaleciendo los hábitos alimenticios y la importancia de consumirlos en su totalidad, al finalizar se realizará una asamblea de lo que ellas entendieron luego por niveles dibujaran sobre el papel Craft-F, el alimento que más le guste a ello o lo que más les llamo la atención de la actividad. En la tarde los niños tendrán a disposición fichas de encajar para reforzar motricidad fina.

"Valoracion y seguimiento al desarrollo"

Los niños y niñas ingresaron al jardín, después del receso de Fin de Semana con puente, un poquito sensibles Isabella Roncayo lloro un poco pero encontro consuelo en su profe, Eva estuvo consentida todo el dia, no quería que la cogieran y que jugaran con ella. Lina mostro afecto por la docente y le dio un fuerte abrazo, Cristopher estuvo un poco irritado le molestaba todo, en el transcurso del dia se fue tranquilizando.
Los niños tuvieron interacción con el kit de Alimentos, carros y bebés, se observo que entre pares generaban dialogos como Coma pan - tome - tinto - huevo - Lina ofrecia a niños y sus profes, Victoria se observo que imito lavando la loza, se le pregunto por que ella contesto, sucia. En la actividad centran los niños y niñas participaron en la observacion del show de titeres donde les preguntaron cual era la fruta favorita - Juan Diego manifesto que el banano, Zoe dijo manzana, algunos frutas. En la mayoria de niños conocen los nombres de algunas frutas y verduras, lo mejor es que saben que son saludables y sirven para crecer y ser fuerte. Christophe apesar de que se anticipo de la actividad como se iba a realizar se irrito grito, toco buscarlo del salon y regresarlo nuevamente cuando termino la actividad se sintio abrazo y cariño con la aglomeracion de niños y niñas esperando

Tema | D 12 | M 06 | A 24

"Vamos a activarnos" :)

Proposito: Desarrollar en los niños y niñas la motricidad gruesa, para explorar las posibilidades que tiene el cuerpo en movimiento, mejorando el sentido y el equilibrio y la coordinacion.

Eje de trabajo Expresion en la Primera infancia comunicacion a traves de los lenguajes y el movimiento. "Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento.

Estrategia Pedagogica: Taller

Recursos: Tubos de papel higienico
Pelotas de pisando de colores.
dos cestos o tinas.

Caja de Herramientas. Pelotas
Cancha de baloncesto.
5 aros (ula, ula).

Descripcion de la Actividad.

Se recibira los niños y niñas con un cordial abrazo y estrechon de manos, jugaremos veo una serpiente.... con el Fin de integrar a los participantes, luegos colocaremos música y practicaremos congelados, Pasareros a realizar los diferentes rituales de higiene personal, control de esFintes, lavado de cabello y de manos.

D M A Tema

Al terminar nos desplazaremos a consumir unas ricas y nutritivas medias nueves) 3e. recordara los buenos habitos que se debe. tener en el comedor. Al terminar nos desplazaremos al salon. alli tendra dispoonibles las pelotas, canchas de baloncesto y aros para realizar un ejercicio Fisico.
Cada participante debe esperar su turno y llamado para explicarle que debera botar corro pueda sobre los aros y luego cogera una pelota para encestar en las canchas de baloncesto.
En la tarde escuchar música y ejercitaran el cuerpo con diferentes movimientos. Fisicos.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

Los niños y niñas ingresaron al jardín más tranquilos con una gran sonrisa y palabra cariñosa Fueron recibidos sus respuestas, abrazos afectuosos para sus docentes les gusta mucho la cancion de Soy una Serpiente que quiere ser parte de la cola ya que esta es para integrar a los mas pequeños. Sonrisas por sus caras se observaron al hacer las acciones que allí nombraban.
Al jugar congelados ya comprende mas la dinámica de ser tocar y congelar o que se termine la canción para quedar como estatuas.
En la actividad Central Se le anticipo a Cristopher sobre la actividad del día. Con ayuda Visual Fichas. para que Se programara pero se indispuso y llora un poco
Luego se observo que por iniciativa propia encontro su momento y espacio para pasar por los aros, tocarlos caminar sobre ellos. fue lo que le interesó y esta acción la repitio tres veces y luego se puso a observar a sus Compañeros. como realizaban el ejercicio:
Danielys tiene gran agilidad, equilibrio coordinacion de pies para llevar el tubo de papel higienico y sobre el la pelota pequeña. Se desplazó caminando por los aros hasta llegar a la carretadonde tenian que sacar las pelotas, esta acción lo realizo bien Anna, Isabela contador Luna, victoria, samay Gael, Juan Diego.
En la tarde escucharon musica infantil les agrada ver visualmente los cuentos.

D 13 M 06 A 24

Riesgos en la Cocina

Propósito: Enseñar a los niños y niñas la importancia que tiene la prevención y el control de accidentes en cocina "Crear conciencia y prevención!"

Eje de trabajo: Expresión en la Primera infancia Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento "Construir la autonomía"

Estrategia: Asamblea.

Caja de Herramientas Dinosaurios Plásticos.
Carros
muñecos.

Recursos: Video - TV - boifle.

Descripción de la actividad

Los niños y niñas serán recibidos con un fuerte abrazo y una palabra bonita de bienvenida observaremos videos infantiles y/o canciones luego pasaremos al comedor para consumir las medias nueves del día
Al terminar se desplazaran nuevamente al salón para interactuar con la caja de herramientas los dinosaurios plásticos, carros para que los niños realicen competencias y

generen diálogos entre pares, muñecos para que juegen y sean sociables unos con otros. Para la actividad central se invitara a los niños y niñas tener disposición para observar un dramatizado por parte de las docentes encargadas. donde una de ellas será la mamá y la otra una niña, indicando algunas acciones que pueden llegar hacer un riesgo a la hora de manipular los elementos de cocina.
Al finalizar este se socializará con los niños lo observado. reforzando que no se debe estar en la cocina. no tocar la estufa. entre otros.
Para terminar la actividad se proyectara un video " Patylo - cuidado d como prevenir quemaduras de niños? donde les enseñara algunas cuidados que deben tener para evitar los accidentes. En la tarde jugaran con el kit medico y las munecas bebes.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Se recibieron a los niños y niñas con un fuerte abrazo y beso. cada vez se observa el apego que tienen los niños hacia sus docentes.
Todos los niños (as) mostraron interés en coger los dinosaurios pues estos eran nuevos, Juan Diego los desplazo para un lado e invito a su amigo Liam hacer una carrera de dinosaurios y luego se le unieron varios niños hacer lo mismo, jugaron con los carros Eric fue egoista no quería compartirlos. quería tener dos y no prestarlos, se hizo reflexión y sedio un poco, pero al mínimo descuido estaba formando pelea, se le quito el carro y se entretuvo con los dinosaurios el cual les hablaba bajito y no se le entendía la charla. Cristofer le gusto hacer montones de dinosaurios los tocaba. minubu por todos los lados, le gusto uno en especial el cual cuidaba mucho de que no se lo quitaran
En la actividad central todos estuvieron muy atentos observando el dramatizado de la mamá Sofia y la niña Lulu donde dieron a conocer los riesgos en cocina. y se observo un video el cual se finalizo con el tema.

Emmis

Tema | D 14 | M 06 | A 2024

Actividad Física

"Vamos a Practicar" deporte. ☺

Propósito. Promover por medio de experiencias y habilidades motoras el conocimiento del propio cuerpo promoviendo la creatividad e imaginación de los niños y niñas.

Eje de trabajo Expresión en la Primera Infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento, "movimiento, medio de interacción y juego.

Estrategia Pedagógica Taller.

Recursos: Aros - cintas - circuito

Caja de herramientas: balancín - rodadero Colchonetas.

Descripción de la actividad

Los niños y niñas serán recibidos con un fuerte abrazo de bienvenido se establecerá diálogo para saber si están felices de estar en el jardín. se entonara la canción quien se comió las galletas sin decir. para que dejen un poco la timidez y sientan confianza al expresar con palabra o gestos sus sentimientos. Luego pasaremos al baño a realizar los diferentes rituales de higiene personal. control de esfínteres, lavado de manos y rostro.

Emmis

Al terminar se desplazarán al comedor para que consuman las medias nueves que ofrece la minuta del día. Una vez terminen con los alimentos ofrecidos nuevamente realizarán desplazamiento al salón donde podrán divertirse un poco con el rodadero, balancín.
Para la actividad central tendrán un espacio donde estarán unas aros unidos en forma de gusano donde los niños (as) deberán poner en marcha sus habilidades físicas para pasar uno a uno.
En la tarde se pondrá música para realizar ejercicios con el cuerpo.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

Los niños y niñas fueron recibidos con un fuerte abrazo y beso de bienvenida entonamos quien se comió las galletas sin saber recordando los nombres de los niños Joel reconoce los nombres de la mayoría de los niños y siguió la dinámica con su compañero Juan Diego que a medias dijo el nombre de algunos niños, Jamay también pronuncia nombres de los niños que más interactua.
Los niños y niñas gozan de las actividades físicas, tienen buen equilibrio y coordinación de su cuerpo pese a que se les pone algunos obtáculos el cual superan con gran agilidad. Liam a mejorado bastante, perdió el miedo a realizar ejercicios, es más seguro de los movimientos que ejerce con su cuerpo, le gusto rodarse por el rodadero, pero se disgusta aún por que lo tocan y grita, pues siente temor de que lo hagan caer.
Danielys es una niña activa que hace los ejercios con precaución y rapido tiene mucha confianza al desplazarse por los aros y sigue instrucciones en el momento de realizar la actividad. Todos los niños pasaron por los aros en forma de gusano y se evidencio que les gusta los juegos con retos, donde les permite explorar y conocer hasta donde su cuerpo les permite ejercitarlo y desarrollar habilidades motrices.

AJUSTES RAZONABLES Y PEDAGÓGICOS PARA LA PARTICIPACIÓN ESTRATEGIA ENTRE PARES

Fecha	Semana del 11 al 14 de junio
Unidad Operativa	Chaminade voz de alerta
Nombre del profesional	Ana Julieth Gonzalez
Cargo del profesional	Educadora Especial SDIS
Nombre del niño perteneciente a la estrategia	Cristhopher Patiño
Nivel	Párvulos

PROPÓSITO DE LOS AJUSTES RAZONABLES

Al identificar las características, particularidades y necesidades del niño, se realizan diversas estrategias pedagógicas acordes al desarrollo de él, fomentando su participación y permanencia en el espacio educativo, reconociendo y valorando su proceso, permitiéndole avanzar de manera significativa en su formación desde sus diferentes dimensiones.

AJUSTES ESPECÍFICOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

Junio 11:
Ajuste:
- Recepción: Crithopher será recibido con un abrazo y un beso de bienvenida suave y calmado para evitar sobrestimulación. Los estímulos visuales y auditivos serán suaves y no abrumadores.
- Ritual de higiene: Brindar instrucciones simples y visuales para el ritual de higiene, utilizando imágenes o pictogramas que representen cada paso. Proporcionar apoyo físico si es necesario.
- Interacción con los juguetes: Supervisar de cerca la interacción de Crithopher con los juguetes, ofreciendo orientación y apoyo para compartir y jugar de manera apropiada.
- Show de títeres: Antes del espectáculo, preparar a Crithopher con una breve explicación visual o verbal sobre lo que verá para ayudar a reducir la ansiedad. Permitir que tenga un espacio tranquilo para retirarse si se siente abrumado durante el espectáculo.

Junio 12:
Ajuste:
- Ejercicio físico: Antes de comenzar, explicar claramente y con anticipación las expectativas de la actividad. Utilizar imágenes o demostraciones visuales para mostrar cómo deben realizar los ejercicios.
- Espera de turno: Utilizar un sistema visual de señalización o un cuadro de turnos para ayudar a Crithopher a comprender cuándo es su turno y qué se espera de él durante la actividad.
- Encestar las canchas de baloncesto: Brindar apoyo físico si es necesario para que Crithopher pueda participar de manera activa. Ofrecer elogios y refuerzos positivos por sus intentos y logros.

Powered by CamScanner

Junio 13:

La imagen de esta actividad es poco legible

Junio 14:

Ajuste:

- Habilidades físicas: Adaptar la actividad de pasar por los aros unidos en forma de gusano según las habilidades motoras de Crithopher. Ofrecer apoyo físico y visual si es necesario para que pueda participar de manera exitosa.
- Orientación durante la actividad: Proporcionar instrucciones claras y demostraciones visuales para guiar a Crithopher a través de la actividad. Brindar apoyo adicional y elogios por sus esfuerzos y logros durante la actividad.

Estos ajustes están diseñados para apoyar las necesidades específicas de Crithopher y ayudarlo a participar de manera significativa en las actividades del aula, considerando sus habilidades, desafíos y conductas disruptivas.

Ana Julieth González
Educadora Especial
3217559897

Powered by CamScanner

Tema | D 17 | M 06 | A 24

Cuéntame un Cuento.

Propósito. Disfrute, explore y comprenda diferentes tipos de textos, cuentos, logrando que ellos transmitan sus intencionalidades comunicativas.

Eje de Trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento. Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.

Estrategia Pedagógica: Taller

Recursos: Cuento: la tortuga y la liebre imágenes del cuento, colores, música infantil.

Caja de herramientas: cuentos, títeres, teatrino, plastilina.

Descripción de la actividad:

Al llegar las niñas y los niños se les saludará cariñosamente, con un abrazo y una linda sonrisa, se invitan a escuchar música infantil para que puedan bailar, cantar y compartir con sus pares, pasaran al baño a realizar el momento de higiene para tomar un nutritivo y delicioso refrigerio, al terminar en el salón encontrarán un espacio propicio y tranquilo con música clasica, cuentos, y títeres fortaleciendo su lenguaje oral, para la actividad central se les explicará lo que se va a realizar, se inicia invitandolos a sentarse en el tapete en forma de media luna, allí escucharán y observarán las imágenes del cuento, realizando lectura de esté,

Emma's

D 05 M 10 A 21 Tema

al finalizar la docente de leer el cuento con la imágen, realizará una asamblea, hara algunas preguntas sobre ¿que pasó? ¿Que vieron? ¿De que se trataba? entre otras. Para que ellas se expresen, seguido a esto se ubicarán en las mesas, se les proporcionara a cada una, una imagen alusiva al cuento Para que la decoren con colores, Papel seda, según sus gustos, luego se Pegará en la Pared, en horas de la tarde moldearán Plastilina, Para que realicen libremente sus figuras fortaleciendo su creatividad recordando el tema visto en la mañana.

Valoración y Seguimiento al desarrollo.

Ingresan las niñas y niños alegres a su salón donde son recibidos con un caluroso abraza, y una linda sonrisa, Una ingresa más segura, alegre, estableciendo lazos afectivos con sus compañeras, Lucas llora al despedirse de su mamá pero se le brinda afecto y se tranquiliza, les encanta escuchar música y repetir algunas palabras como bum, algunos sonidos de los animales, imitan algunas rondas infantiles, luego disfrutarán de los titeres y cuentos, donde compartirán entre ellas Jael menciona el libro refiriendose al cuento, Aina toma un titere se lo coloca en su mano y dice hola, con un tono de voz baja, Eva al observar el cuento menciona los sonidos de algunos animales que vé, Damian menciona el lobo refiriendose al titere, conociendo adecuadamente el animal y su sonido, en la actividad central estuvieron atentos a la lectura de imagenes, Damian refiere que el conejo se dormia, que la tortuga gano, Lucas que los animales estaban ahí, Una menciona que el elefante, almarys que el tigre, Damian reconoce la mayoria de los animales, las niñas y niños se expresaron con seguridad, Seguido a esto se les proporcionó la imagen, para que la decoraran, donde la mayoria lavaba el Papel, Eva se tomo su tiempo y sigue las indicaciones dadas al igual que una, Victoria, Luz Maury y almarys, decorando adecuadamente su ficha, Cristopher se invita a participar pero no le gusta, se motiva se lleva la mano para que pegará, lo hizo con ayuda de la Profe pero con mal genio. el objetivo de la actividad se llevo a cabo.

Powered by CamScanner

Tema | D 18 | M 06 | A 24

Circuito de Colores

Propósito: Participar en espacios lúdicos en los cuales puedan llevar la pelota al extremo y clasificarlas según el color realizando movimientos equilibrados y coordinados.

Eje de Trabajo: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
- Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento

Estrategia Pedagógica: Taller

Recursos: - pelotas de colores, Papel contac
- Ponchetas.

Caja de herramientas: Bobs, aros, lazos balones, -ula-ula

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a las niñas y niños con diferentes saludos como gestos, chocando la mano, colocando sus manos en diferentes partes del cuerpo e imitando a su profe, seguido a esto realizarán diferentes movimientos corporales mediante las ula-ula y lazos con el fin de que se muevan, sientan su cuerpo, exploren y descubran variadas formas de movimiento, seguido realizarán el lavado de manos y pasarán al comedor a consumir unas ricas y nutritivas medias nueves, al volver al salón disfrutarán de los bobs, pelotas o balones, interactuando unos con otros fortaleciendo sus habilidades motoras gruesas, para iniciar nuestra actividad central se organizarán los niños

Emmis

Powered by CamScanner

a un lado del salón, se les explicará que vamos hacer, cada uno pasara por el circuito de colores, que estará pegado en el piso con el contac, pero debera llevar una pelota del color que desee "amarillo, azul, rojo, o verde, para desplazarse por el camino según el color de la pelota, al llegar pondra la pelota en la panchera de acuerdo al color, en horas de la tarde jugarán libremente con las pelotas y el circuito de colores, adoptando diversas posiciones,

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresan las niñas y niños alegres a su salón, les encanta ser recibidos con diferentes saludos como chocar la mano, y dar puño, Eric, Damian, Gael, Juan Diego, Danielys, son felices chocando sus manos, luego interactuarán con los lazos y las ula-ula, Danielys y Elizabeth, tomarán un lazo, cada una en la punta, haciendolo girar en el aire, Lina, Gael, con los aros colocandolos en la cintura, tratando de moverla, Juan Diego Daniel, Lucas, Olmarys saltan sobre los aros, todos realizan diferentes movimientos, siendo estos más coordinados. luego disfrutarán de las pelotas, estas les encanta, a las niñas en especial para darles Patadas, lanzarlas entre ellas, en la actividad central la mayoría de los niños y niñas Participarán con agrado, entendiendo la dinamica, excepto Cristopher que estaba irritado mostrando llanto, y gritos, al aplicarle calman en sus manos se tranquiliza un poco y empieza a quitarse este cuando está seco, con la actividad se observó que Juan Diego y Lucas, reconocen los colores, amarillo, azul, y rojo identificandolos correctamente. Damian al momento de pasar por los cintos de colores lo realizó adecuadamente, y mostraba cual seguía del Color, saltaba en sus dos pies, muy alegre, Juan Diego, Anna, tambien reconocían el camino, se evidenció que la mayoría no observaba el piso, solo tomaban la pelota y saltaban por los cintos de colores, pasando de un extremo a otro, la mayoría saltó en sus dos pies, Sintiendose seguros y realizando movimientos equilibrados, se seguirán reforzando actividades lúdicas.

Tema | D 19 | M 06 | A 24

El tránsito dentro del jardín

Propósito: Promover la independencia y autonomía en los diferentes espacios y momentos.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia "Desarrollar seguridad y confianza".

Estrategia Pedagógica: Taller

Recursos: Papel crat colbon, Papel seda, Colores, Limón, aserrín, marionetas.

Caja de herramientas: Kit de belleza, herramientas, bebes, laza, alimentos.

Descripción de la actividad:

Al llegar las niñas y niños al salón los saludaremos con alegría, preguntandoles como se sienten de estar en el jardín, les invitaremos a jugar y compartir con sus pares y docentes algunas rondas y cantos infantiles, luego iremos al baño para lavar sus manos con agua y jabón, y las secarán con la toalla, de papel y la arrojarán en la caneca correspondiente, se desplazarán al comedor a consumir un rico y nutritivo refrigerio al finalizar volverán al salón donde disfrutarán del kit de belleza, herramental, bebes, laza, alimentos imitando algunos oficios y lo relacionaran con la vida real fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos, para la actividad central se reunirán todas las niñas y niños en el salón, Parvulos B, donde apreciarán una función de marionetas, quienes les explicarán

el transito dentro del jardín, como los desplazamientos en los salones y los diferentes espacios, como el baño, el comedor, las escaleras reconociendo cada uno de ellos e identificando la función que cumple dentro del jardín, para finalizar los grupos decorarán cada uno de los espacios que tenemos en el jardín para ubicarlos y pegarlos en la silueta de la institución donde ellos asisten, en horas de la tarde se les proporcionará plastilina para que la moldeen y creen su jardín o el espacio que más les llama la atención fortaleciendo el tema visto en la mañana.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

Al llegar las niñas y niños se saluda con alegría ellos responden de la misma manera, Juan Diego siempre llega con una sonrisa y abraza a sus profes, se les indaga como se encuentran Samay refiere que bien, al igual que Gael, Lina, que se sienten felices de estar en el jardín, Lucas refiere que hizo a jugar, con los amigos, en el momento de los rituales, como el lavado de manos, todos reconocen donde botar la toalla, que es en la canasta negra, Todos disfrutan con la caja de herramientas, realizan de diferentes roles, Salome le arreglaba las uñas a Gael Samay en su salón de belleza, cortando el cabello a Anna, Lina tenía el bebe, cargandolo e imitando que ella es la mamá, y dandole los cuidados que necesita, luego se realizó el show de marionetas, donde la mayoría prestó atención, Samay menciona que en el comedor no se juega, Gael que no tirar los juguetes, Eric con señas menciona que el salón, seguido a esto observaron las imagenes de cada espacio, donde lo reconocen e identifican para que sirve, se hacen entender por gestos y señas la mayoría, Eva, Daniela, Anna, Gael, Luz Maury les gusta colorear y pasear un buen agarre de pinza, Samay respeta límites, a todos les encanta moldear plastilina, Lina realizo bolitas; la separa, dejando volar su imaginación y creatividad.

Tema | D 20 | M 06 | A 24

Que divertido ir al Parque

Propósito: Identificar a partir de actividades lúdicas-recreativas, riesgos a los cuales pueden estar expuestos en zonas recreativas, previniendo accidentes.

Eje de Trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia "experimentar y construir hipótesis".

Estrategia Pedagógica:

Recursos: Video "juego y recuerdo" el rodadero.

Caja de herramientas: Balos, Pelotas Canchas de basketball

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a las niñas y niños se reciben con música infantil, escogen una canción de su predilección y se baila llevando el ritmo con palmas y los pies, al terminar se saludará de manera eufórica, y ellos deben responder de la misma manera, se invitará al refrigerio concertando que antes se deben lavar las manos, al finalizar este pasarán de nuevo al salón para disfrutar de los balos, Pelotas, y las canchas de basketball, fortaleciendo su motricidad gruesa, Para la actividad central se realizará un dramatizado por parte de la abuela lulú y el lobo dando a conocer las medidas de riesgo en las áreas recreativas, como jugar todos juntos, utilizar ropa adecuada, si se le escapa la pelota pedir ayuda a un

Powered by CamScanner

D 15 M 10 A Tema

mayol, tener los cordones de los zapatos amarrados, no empujar a los demás, lanzarse por el rodadero con cuidado si ésta dañado no subir, siempre seguir indicaciones dadas por el adulto quien dirige la actividad en el parque o aereas recreativas, para finalizar observarán un video "Reglas de seguridad en los juegos (juego y recreo) reforzando el tema para evitar los accidentes, al terminar este se realizará una asamblea para que los niños y niñas expresen lo comprendido, en horas de la tarde jugarán con el rodadero, teniendo presente lo visto en la mañana, para evitar accidentes.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Ingresan los niños y niñas alegres a su salón donde fueron recibidos con un caluroso abrazo, se les indaga como están generando el dialogo espontaneo, la mayoria refieren que bien, se entona la ronda buenos días amiguitos cantando, con las manos aplaudiendo, cuando mencionan muy bien, los levantan, siguen instrucciones sencillas, Anna, Samay, les encanta entonar rondas infantiles realizando la acción indicada Durante el juego les gusta lanzar la pelota y encestar, Daniel muestra alegria cuando logra encestar al igual que Lucas, Olmarys, Luz Mary, entre ellos juegan con el balón Lina y Isabella lo lanzan entre ellas, compartiendo el espacio y los juguetes, además fortalecen lazos afectivos. En la actividad central todos estuvieron muy atentos al dramatizado del lobo y la abuela, antes de iniciar se les anticipo que venían dos personajes muy importantes, que no tenían que sentir miedo, que nos iban a enseñar algunas comportamientos en el parque, al momento de llegar, ellos estuvieron muy tranquilos, Cristopher estuvo tranquilo con unas fichas, al lado de su Papá sintiendose seguro, al momento de saludar a los Personajes levantaban sus manos siguiendo las indicaciones, Comprendieron algunos cuidados que deben tener en el parque, Samay menciona que con la mamá Joel repite que el parque, Lucas que el balón, luego observaron el video estuvieron muy atentos, esta actividad se debe seguir reforzando con los niños, en la practica.

Powered by CamScanner

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica

En el transcurso de está semana se logro evidenciar que las niñas y niños Participaran con agrado en las diferentes actividades lúdico Pedagogicas Propuestas por sus docentes, expresando sus sentires, por medio de gestos, movimientos corporales y su lenguaje oral.

Disfrutan, exploran los diferentes cuentos, reconociendo algunas imagenes como animales y el sonido de ellos, fortaleciendo su lenguaje oral.

las actividades corporales les llama la atención, les encanta Pasar por diferentes circuitos u obstaculos, siguiendo indicaciones e instrucciones sencillas, llevan la Pelota de un extremo a otro, empezando a clasificarlas según el color, realizando movimientos equilibrados. y más seguros,

Gozan con los diferentes espacios o rincones, los juegos de roles les gusta y llaman su atención, donde actuan con libertad, expresando lo que sienten, piensan e imitan algunos oficios y lo relacionan con la vida real fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos.

Aporte al Proyecto Pedagógico:

la experiencia lúdica les permite a los Participantes, crear escenarios a partir de sus Propias experiencias, resaltando el juego de roles como Principal protagonista, incrementando de igual forma habilidades comunicativas y sociales, interactuando con las Personas que se encuentran en su entorno inmediato.

Emmis

Tema | D 24 | M 06 | A

La Magia del Color ☺

Proposito. Desarrollar la creatividad artística en los niños y niñas a través de las actividades como pintura y la exploración del color.

Eje de trabajo Expresion en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y movimiento.

Estrategia Pedagógica = Taller

Recursos. Papel CRAFF.
Temperas de colores
bombas.
Pinceles

Caja de Herramientas Bloques
Pirámides

Descripción de la actividad

Se recibiran las niñas y niños con un fuerte abrazo y una palabra cariñosa de bienvenida, observaran videos infantiles y se imitaran algunas acciones con el cuerpo.
Luego se desplazaran al baño, para realizar los diferentes rituales de higiene personal, lavado de manos - rostro y control de esfinteres.
Pasaremos al comedor a consumir un nutritivo medias nueves, se observaran conversaciones entre pares, pequeños dialogos entre niños(a).
Al terminar nuevamente estaremos en el aula allí encontraran bloques y Pirámides donde insertaran una a una y se observaran que acciones libres realizaran con el material.

Powered by CamScanner

Para la actividad central los niños y niñas tendran a su disposición papel craft pegado alrededor de la pared. en ella plasmaran libremente con temperas manchas de color, estas las realizaran con bombas, las untan con tempera y las plasmaran al papel, cogeran pinceles y realizaran trazos de color libremente.
En la tarde tendran a su disposición plastilina de colores para que realicen sus propias creaciones artisticas.

Valoracion y seguimiento al desarrollo.

Los niños y niñas se recibieron con un fuerte abrazo, despúes de un largo fin de semana incluido la jornada pedagógica. algunos niños entre ellos Cristhoper estuvo un poquito indispuesto lloro al dejar a su mamá, luego se calmo al recibir consuelo de la docente, los niños y niñas interactuaron de forma libre y expontanea con los piramides y los blongues donde se dieron a la tarea de encajar y realizar torres hasta de ocho fichas, Sunny, Omarys, Lucas fueron pacientes se tomaron su tiempo y una cuna fueron buscandole la forma para encajar la ficha que correspondia, se escucho pequeños dialogos entre niños muchas risas.
En la actividad central todos participaron juiosamente tuvieron mucha curiosidad al observar como la docente empapelaba el salón "paredes" para poderlos para la actividad artistica del dia, sintieron mucha emoción al observar que se tenian unas pequeñas bombas, algunos sultaban, se acertaban unos a otros "mire bombas" fue agradable verlos con el interes que tenian por jugar con ellas, en la asamblea para poder dar indicaciones de la actividad, su cara fue de agrado pues les gusta mucho el contacto con la tempera y algunos saben ya sus nombres. realizaron figuras, manchurones mojando la bomba plasmandola en el papel craft pegado en la pared del salón algunos niños prefirieron no utilizar el pincel

Tema D 25 M 06 A

Pista de obstaculos

Proposito: Desarrollar habilidades motoras y socioemocionales así como la capacidad de seguir instrucciones.

Eje de trabajo expresion en la Primera infancia, comunicación atreves de los lenguajes y el movimiento

Estrategia Pedagogica = Taller

Recursos: Maleta Fisica para ejercicios Corporales. - Pista de obstaculos

Caja de herramientas Magneticos. Yengas

Descripción de la actividad

Se recibiran a los niños y niñas con un caluroso abrazo y se estrecharan manos. Jugaremos con el dado de las emociones Yo buen trato y se realizaran las acciones que allí salgan triste - Feliz enojado - Luego pasaran al baño a realizar los diferentes rituales de higiene personal, lavado de manos, rostro y control de esfinteres. Para luego pasar al comedor a consumir las medias Nueves del día.
Una vez terminen se dirijiran al aula y allí encontraran Fichas magneticas donde les brindara la posibilidad de ejercitar su motricidad Fina al hacer conexion de una Ficha con otra, jugaran libremente yengas y se observara como comparten juguetes y la creatividad que tienen para

D M A Tema

elaborar diferentes figuras.
Para la actividad central. Se brindara un espacio organizado donde habra una pista de obstaculos para que los niños y ninas giren, den un paso seguro, reptent, den botes y realicen saltos con el fin de reforzar su motricidad gruesa y equilibrio.
En la tarde jugaran con golf.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

Los ninos y niñas ingresaron felices al jardín siendo motivados por las maestras para que ingresaran, se observa un buen vinculo afectivo donde los pequeños se sienten seguros y protegidos. participaron activamente con la caja de herramientas. Fue de su agrado manipular y darle uso a las fichas de yenga donde realizaron torres de 7 y 8 fichas Danielys, Juan Diego y Fue de su gusto el volver a derribar e iniciar de nuevo una le dio otro uso hablar por telefono, al darle cuenta la docente, imito hacerle una llamada, primero habla la profe leidy, como te llamas?: y Lina contesto con seguridad, se empezo hacer preguntas como: ¿qué comiste hoy y contesto algunas cosas del menu, los demas ninos observaron y les parecio divertido y empezaron a imitar estas acciones.
En cuanto a la actividad central. todos participaron de la actividad Fisica, se observa como los niños y ninas han fortalecido su equilibrio, desplazamiento y son más conscientes de todas las posibilidades que el cuerpo le permite hacer en cuanto a los movimientos.
Quienes realizaron paso a paso, por que prestaron atención fue Juan Diego, Sumay, Isabella Roncallo, Isabela Contador, dado solo se le hizo acompañamiento manipulando de manera verbal Ambar a bajo. Sin tener dificultad, los demas realizon el ejercicio. de obstaculos pero tuvieron equivocaciones en el inicio o final de la actividad, Cristopher salto los aros, pero se denego a continuar con el ejercicio. no siguiera llevandolo de Emmis mano.

D 26 M 06 A

Dactilo Pintura

Proposito. Mejorar la motricidad e incentivar su curiosidad al utilizar pintura, pinceles, aprender a controlar los movimientos de la mano de manera autonoma.

Eje de trabajo Expresion en la primera infancia, comunicacion a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia Pedagogica = Taller

Recursos Carton paja
Temperas
Hojas blancas

Caja de herramientas Tubos de insertar

Descripcion de la actividad

Al iniciar en dia los niños y niñas seran recibidos con un fuerte abrazo y beso de bienvenida entonaremos la cancion de buenos dias amiguitos y realizaremos la rondo del lobo está.
Luego pasaremos al baño a realizar los diferentes rituales de higiene personal. lavado de manos-rostro y control de esfinteres. Al terminar nos desplazaremos al comedor a consumir un delicioso medias nuevas, nuevamente los niños y ninas se dirijiran al aula y allí encontraran Tubos de insertar reforzando motricidad Fina. Se clasificaran Fichas por color para que los niños empiecen a relacionar iguales.

Emmis

Powered by CamScanner

Poira la actividad central se ubicaron mesas, sillas para la comodidad de los niños y niños, se les pasara una hoja ,donde encontraran impreso o dibujado una imagén animal o objeto- cosa donde en el interior tendran circulos, donde deben utilizar uno de los dedos pasarlo por pintura y estamparlo en la imagén, los niños desideran si utilizan un solo color de tempera o varios colores. Para la tarde los niños tendran a su disposicion cuentos para que hojeen y hagan lectura de imágenes

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

Los niños y niñas ingresaron tranquilos, saludaron cariñosamente a los docentes. Gael mostro un poco de apego por su abuela, despues de que se convintio por que la extrañaba, se fue calmando poco a poco. Los niños interactuaron con los tubos conectores, trataron de encajarlos y realizar sus propias creaciones Damian hizo una espada segun lo que se le escucho decirle a su compañero Juan David. luego resultaron haciendo pupa pa. Jugando como si tuvieran una pistola. Se hizo el llamado de atencion y dejaron de jugar. y empezamos a clasificar Fichas por color, luego se realizamos insertado por un solo color, la cual les parecio agradable y siguieron por su voluntad propia hacer lo mismo, luego todos se pusieron de acuerdo a recoger las Fichas y dejarlas en el lugar correspondiente.

Al trabajar con los niños y niñas se sintieron felices ansiosos por realizar la actividad de pintura, pues les gusta mucho hacer mágia como dice Damian. Observaron las imágenes ,hicieron algunos animales allí relacionados, hicieron algunos sonidos propios de los animales. Owen realizo, plasmo los hilos de los dedos en en el dibujo Isabela Rancayo- Isabella contador Juanay respetaron los limites del circulo, los dedos gozaron de la actividad pero pintaron la hoja por todas partes.

Emmis

D 27 M 06 A

"Simulacro informativo" - Sismo

Proposito: Desarrollar habilidades de respuesta ante un desastre, aprender a seguir instrucciones durante y despues de una emergencia o desastre.

Eje de trabajo Expresion en la primera infancia comunicacion a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia Pedagógica - Asamblea

Recursos TV.

Caja de herramientas Estrellas luminosas
Pelotas pequeñas

Descripción de la actividad

Se recibiran a los niños y niñas con un fuerte abrazo de oso, se invitaran a pasar al aula se realizara un circulo y se leera un cuento luego pasaran al baño hacer el ritual de aseo personal - lavado de manos - rostro y control de esfinteres. Al terminar se desplazaran al comedor para consumir un rico y nutritiva medios nueves.
Nuevamente ingresaran al aula y allí encontraran estrellas luminosas donde podran interactuar con las diferentes luces de colores a penas los niños las toquen Emanaran tambien a su

Powered by CamScanner

disposición palabras pequeñas de colores donde podían observarla y sentir su textura.
Para la actividad central los niños y niñas se ubicaran en el salón de Prejardín A, allí observaran una función de sombras chinescas, donde a conocer que se debe hacer en un sismo, narrado a través del cuento cuando mi casa tiembla, al finalizar este, se realizará una asamblea donde se harán preguntas, como: ¿si alguna vez has sentido si la casa se mueve? entre otras. Se mencionarán acciones que no se deben de hacer en el momento de un sismo.
En la tarde observaremos videos infantiles, o un cuento educativo. Según lo prefieran en el momento de la elección de los niños y niñas.

Valoracion y Seguimiento al dia

Los niños y niñas ingresaron al salón con una buena actitud, felices saludaron a sus profesoras con abrazos fortaleciendo lazos de afecto y de apego.
Se realizo lectura de cuento, los niños estuvieron atentos a los cambios de voces cuando interviene diferentes personajes prestan cuidado.
Tuvieron por primera vez los estrellas de luces, les gusto mucho el activar el color deseado para que prendiera, una de sabe la mayoría de colores fue interesante como se divirtieron, y hicieron pequeñas dialogos entre pares donde se escuchaban palabras cortas no oraciones.
Al desplazarnos al Salon de Pre-jardín A. se observo que los niños se sienten más seguros en los desplazamientos al bajar escaleras, al apoyarse con las barandas buscando la seguridad para no caerse.
En cuanto a la actividad de Sombras Chinescas se asusto mucho Cristopher al estar al oscuras pero cuando vio la luz con sobras mostro curiosidad y mantuvo por un momento corto atención, luego empezo a pronunciar o.u.e.a.e.a. y repetia mucho esto, los compañeros Daniel repitio con la profesora niño, niña, sobre el contenido de la actividad en caso de un sismo se recordaron los pasos que hay que seguir.

Tema | D 23 | M 06 | A

Juego Pies y Manos

Proposito: Desarrollar en los niños y niñas la motricidad gruesa, la coordinación y el equilibrio, la lateralidad, la atención y concentración, los límites del cuerpo, la resistencia, la flexibilidad y la noción del espaao.

Eje de trabajo Expresion en la primera infancia. Comunicacion a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia Pedagógica. Taller.

Recursos: Corton paja.
Temperas.
Huellero.

Caja de herramientas. kit odontologico
Muñecos bebés

Descripaon de la actividad.

Se recibiran a los niños y niñas con un emotivo abrazo de bienvenida, jugaremos con los burbujeros y escucharemos canciones infantiles luego iremos al baño para que realicen los diferentes rituales de higiene personal, lavado de manos - cara - y control de esfinteres. Pasaran al comedor y consumira el refrigerio. una vez terminen Se desplazarán al aula y allí encontraran la caja de herramientas, muñecos bebés kit odontologico, donde podran explorar cada elemento e imitaran o realizaran juego de roles.

Emmis

Powered by CamScanner

Imitando acciones propias de cada profesión
Para la actividad central, los niños y con niñas tendrán un espacio organizado con un tapete, en el estará dibujado una especie de bolsa y dentro de cada cuadro habrá un dibujo de manos, pies, estos estarán alternadas para que los niños utilicen estas partes del cuerpo en el momento de dar le uso al tapete, con el fin de observar cargo está la lateralidad, coordinación, concentración de los niños y niñas al ejecutar estos movimiento y uso de cuerpo.
En la tarde tendrán a su disposición una caja con diversos materiales para escojan y exploren según le llame la atención.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Los niños y niñas ingresaron felices, seguras al (ingresar) salon encontraron en el espacio kit odontologico y muñecos, se observo las interacción entre pares, el respetar los juguetes por el otro, la imitación de roles, se revisaban unos a otros con lo que encontraban llevandose estos a la boca revisar dientes, Samay, Salome Juan Diego realizaron estas acciones.
Lina mencuno. profesora así lavo mis dientes es la primera vez que hace oraciones y describiendo la acción, cuando se cepilla los dientes.
En la actividad central, los niños mostraron curiosidad por el tapete de huellas. Damian decia que es? eque es esto? cuando se le dijo huellas de manos y pies, toco las imagenes dijo pintura si. Pusieron cuidado en el momento de la explicación de la actividad, su comunicación fue buena se logro el proposito de desarrollar la coordinación, equilibro y destrezas que tiene el cuerpo y hasta donde lo puede llevar.
En su mayoría lograron diferenciar manos y pies realizando correctamente el ejercicio después de haberles explicado a todos en que consistio se pusieron de pie y dieron el paso en la huella y todos así

Reflexión Pedagógica

En el transcurso de esta semana se evidencio que las niñas y niños participaron de cada una de las actividades planeadas por los docentes. fue satisfactorio observar como los niños y niñas tenian curiosidad por aprender, explorar, conocer algo nuevo, su atencion estaba en preguntar que es y para que es. buscando informacion, descubrir y conocer e ir mas allá de lo conocido.

Las actividades en la parte artistica, se logro el proposito de desagrollar la creatividad y la exploracion del manejo del color con "temperas" al igual que ir mejorando los movimientos de la mano de manera autonóma.

Aportes al Proyecto Pedagógico

Es evidente en el nivel de párvulos las ninos y niñas aprendan a través del juego, donde la lúdica contribuye al fortalecamiento de las relaciones interpersonales, a demas de ser uno de los mediadores que más favorece que mas favorecen las dimensiones del desarrollo infantil. (cognitiva, comunicativa, sociafectiva corporal, entre otros.



Emmis

Powered by CamScanner

Tema

D M A

Intencionalidad Junio

Las actividades planeadas durante este mes se basa en los intereses de las niñas y los niños y las necesidades que se presentan en su entorno, utilizando recursos lúdicos, que les permita aprender de una forma significativa, además, en fortalecer la motricidad gruesa y fina, ofreciendo ambientes enriquecidos para su desarrollo integral, con experiencias en la exploración del medio, el teatro, la música, el arte, lo corporal, juego, encaminadas a fomentar el lenguaje, valores como el respeto a los demás, a su entorno y ganar autonomía e independencia.

Además, en poner en práctica las enseñanzas de los personajes de la abuela Lulú y el lobo, que nacieron para trabajar en equipo con las niñas y los niños para la preservación del planeta.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema | Martes | D 04 | M 06 | A 2024

Qué son los brotes y cómo prevenirlos...

Propósito: Inculcar en las niñas y los niños buenos hábitos de higiene y de alimentación adecuada para tener una vida saludable y evitar algunos brotes.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

* Propiciar la independencia gradual en la realización de actividades de higiene y autocuidado.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Personajes de la abuela Lulú y una niña.
✓ Imágenes lavado de manos niña y niño (18)
✓ Tapabocas (1)
✓ Pintura roja (2)
✓ Jabon y agua (1)

Caja de herramientas: ✓ Canchas de fútbol
✓ Balones
✓ Batería
✓ Pianos y tambores

Descripción actividad: El día de hoy nos saludaremos con la dinámica pato, pato, ganso, para entrar en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán a jugacon con la batería, pianos, tambores, para formar la orquesta musical y poder entonar cantos para fortalecer el lenguaje. Despues pasarán al salón de párvulos B donde disfrutarán de un dramatizado con los personajes de la abuela Lulú y el lobo y una niña, mostrando que son los brotes y como prevenirlos, enseñándoles el lavado de manos, aislamiento respiratorio, uso de tapabocas, el esquema de vacunación completa, mantener el ambiente e instalaciones en correctas condicio-

Powered by CamScanner

nes de aseo y para finalizar pasarán al salón y se les dará una imágen de niña o niño para que le coloquen un dactilopintura roja simulando los brotes y se recordará los cuidados para evitar enfermarse.
En la tarde, se hará un lavado de manos paso a paso para obtener una buena limpieza y evitar enfermarse, llevando el mensaje a casa.

Valoracion y seguimiento al desarrollo....

Al ingresar las niñas y los niños al jardin saludaron a la docente y a sus pares, donde Camilo cuenta sobre los partidos de fútbol vistos con su tio y que ganó en Real Madrid, describiendo con un lenguaje claro cada cosa que le llama la atencion de este juego, Zoe comparte la experiencia vivida con su familia. Luego se dirigieron al ambiente expuesto tocando cada instrumento musical y Valentina pide cantar el pato renato, para seguir la melodia. Aron se le dificulta un poco prestar los juguetes que más le llamaron la atencion como la bateria, utilizando el llanto para no prestarla, obteniendo lo que desea. Pasaron por turnos a tocar y los otros cantaban y se cambia el rol, para tal experiencia.
Las niñas y los niños mostraron admiracion por la presencia de la abuela Lulu y la niña que tiene el brote, pero se acercan a saludar a la abuelita primero y estan pendientes que se sirente y este bien, estan súper atentos, escuchando el cuento sobre lo que son los brotes y el cuidado con el mismo, Zoe dice "los brotes son unos granos de color rojo en todo el cuerpo"; Camilo "pregunta por el lobo", Alejandra, señala los brotes de la niña y dice "toca llevarla al medico". Luego Valentina, Arannys, Matias, Shampier, Alan, Aron, Emilly Felipe, Jeiler, Samantha, Alisson, piden el turno para pintarle el brote a las niñas y niños expuestos en el papel y van diciendo lo que tienen, resaltanto samantha el lavado de manos.
En la tarde, realizaron el lavado de manos, recordando paso a paso sobre este y poder obtener una excelente limpieza, para evitar enfermarse y tener las vacunas dice Zoe, llevan este mensaje a casa.

Emmis

Tema

Miercoles | D 05 | M 06 | A 2024

Dibujo con sal

Proposito: Permitir que las niñas y los niños exploren colores, formas, texturas, relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que les genera.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Descubrir un mundo visual de colores, formas y movimientos en los que se despeja toda imaginación y creatividad.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Cartulina (18) negra ✓ Plastilina (5)
✓ Sal (1)
✓ Pinturas (3)
✓ Pinceles (18)
✓ Colbon (1)

Caja de herramientas: ✓ Carros
✓ Muñecos con ropa
✓ Loza
✓ Estufas

Descripción actividad: El día de hoy las niñas y los niños se saludaron con la dinamica el oso subió a la montaña, realizando variedad de movimientos corporales, entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Luego, pasaran al espacio ambientado para evidenciar gustos e intereses de su entorno. Despues se pondrán comodos para crear su obra artistica colocando colbon alrededor de la imagen para luego rellenarla con sal y al final pintarla de colores según el gusto de cada niña y niño, escuchando uno a uno su sentir frente a lo hecho, se expondrá en la pared de los trabajos.
En la tarde, modelaran el animal que mas les guste, escuchandolo lo que piensan y sienten frente

Emmis

a lo que realizan, llevando este mensaje a casa y compartir la experiencia, fortaleciendo motricidad fina y el sentir otras texturas.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

El día de hoy las niñas y los niños saludaron a la docente, a sus pares, mientras Valentina cuenta sobre el compartir que tuvo con la mamá en casa porque está descansando, evidenciandose mucha alegria de tener a la mamá en casa. Al igual Alisson, cuenta que se fueron para otra casa más bonita y que le gusta jugar con sus amigos en el jardín. Con la dinámica, Emelly, Jeiler, Briana, Matias, repiten las últimas palabras de la dinámica y se preparan para hacer la acción enviada; observando en Ariannys que ya intenta gatear con más seguridad y se apoya para hacer saltos en los dos pies, sonrie en el momento de hacerlo. En el ambiente expuesto se vió a Felipe, Camilo, Alan, Anthony, jugar a los superheroes cocinando e invitando unos a otros a probar lo que hicieron, diciendo el nombre del plato preparado; Zoe, Valentina, Samantha, Jeiler, Briana, Alejandra, Emelly, se sientan en circulo con sus bebés, dialogando entre ellas sobre lo que hacen y consintiendo a sus hijos. Participaron en Soy un artista preparandose para hacer su obra artistica, evidenciando en Aron, Zoe, Valentina, Alisson, Samantha, Emilly, Felipe, Anthony, concentración en colocar el colbón y echarla de sal y al final mezclan variedad de colores para pintar su dibujo, escuchando en Samantha "que le gusto lo que salio"; Zoe "su color rosa es su favorito para su princesa"; al terminar se expusieron los trabajos en la pared, donde observaban los resultados. En la tarde modelaron con plastilina, fortaleciendo la motricidad fina y conociendo gustos e intereses de cada uno de ellos como animales, comidas, carros, trenes, aviones, entre otros, llevando esta experiencia a casa.

Emmis

Tema

Jueves | D 06 | M 06 | A 2024

Medidas de riesgo por descargas eléctricas

Propósito: Mostrar a las niñas y los niños los peligros por descargas eléctricas y el cuidado que se debe tener frente a cada una de ellas por medio de las sombras chinescas.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

* Vivir espacios de participación genuina.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Sombras chinescas
✓ Video: Cuidado con la electricidad (1)
✓ Televisor (1)
✓ Baffle (1)
✓ Plastilina (5)

Caja de herramientas: ✓ Muñecos
✓ Loza
✓ Alimentos
✓ Estufas

Descripción actividad: El día de hoy realizaremos lectura de cuentos, involucrando a las niñas y los niños en la historia para interactuar con sus pares. Después pasarán a jugar con el material expuesto con el fin de evidenciar relaciones interpersonales, gustos e intereses de su entorno. Seguidamente pasarán al salón de preparatoria A, para observar una función de sombras chinescas donde se dará a conocer las medidas de riesgo por descargas eléctricas, luego se hará una asamblea resaltando los cuidados para evitar estos accidentes como: no jugar con los cables, no tocar las toma corrientes, no intro-

Emmis

ducir dedos en las ranuras de las tomas; ni coger lo que contenga energía para evitar peligros, al final observaran el video de elementos cuidado con la electricidad, fortaleciendo el tema visto. En la tarde, modelaran con plastilina las medidas de riesgo para evitar accidentes o quemados, llevando estee mensaje a casa.

Valoracion y seguimiento al desarrollo...

El dia de hoy las niñas y los niños llegaron al jardin saludando a sus padres y docente, donde Jeiler cuenta sobre lo que hizo en casa con su mamá, resaltando que hizo ricas arepas. Zoe cuenta que está lloviendo y que se trajo la chaqueta que no le entra agua, protegiéndose de la lluvia; Matias, cuenta que lo trajeron en moto y que tiene casco. En el ambiente expuesto, se evidencio los diferentes roles de su entorno, como Zoe, Valentina, Maite, Alisson, Maite, Emana, Alejandra, Emelly, se sentaron alrededor de la estufa, la loza, los bebes, hablando entre ellas sobe lo que cocinan y hablando por celular, utilizando un lenguaje claro Samantha, Zoe, riendose de lo que ellas decian; Emelly, habla por teléfono con la docente explicándole sobre lo que cocino, haciendose entender con señas, muecas, algunas palabras claves de su entorno. Las niñas y los niños estuvieron atentos escuchando las enseñanzas sobre las descargas electricas, donde describe los cuidados a seguir para evitar estos riesgos, al igual Maite, Valentina, nombran algunas cuidados con un poco de timidez a tener en cuenta; Matias señala las tomas y cuenta sobre casos qué han sucedido en casa con su familia. Shampier, Alan, Alejandra, Anthony, Jeiler, identifican en el video los cuidados a seguir para prevenir accidentes, teniendo en claro sobre la importancia de protegerse y poder evitar estos riesgos electricos. En la tarde, hizo Aron a un esqueleto, relacionando con los cortos circuitos y que se electrocutan, recordando los cuidados para poder evitar cada riesgo de un choque electrico, llevando este mensaje a casa para mejorar.

Emmis

Tema | Viernes | D 07 | M 06 | A 2024

Spac...

Propósito: Crear espacios para que las niñas y los niños experimenten diferentes sensaciones de contacto y manipulación a través de los masajes, peinados, pintar uñas, con cremas, aceites, teniendo la experiencia con otros materiales.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

~~e~~Desarrollar seguridad y confianza en sí mismo.

Estrategia pedagogica: ✓ Taller

Recursos: ✓Peinillas (5) ✓Plastilina (3)
✓Crema (1)
✓Cauchos (1pte)
✓Colchonetas y sillas (3 unds)
✓Bafle (1)
✓USB (1)

Caja de herramientas: ✓Muñecos
✓Loza
✓Carros

Descripción actividad: El día de hoy las niñas y los niños se saludaran con cantos infantiles al gusto de ellas y ellos, llevando el compás con las manos, entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasaran a jugar con lo que esta ambientado en el aula, con el fin de observar relaciones interpersonales, creatividad, concentracion y atención. Seguidamente se dirigiran al salon de prejardin A, donde estara ambientado con colchonetas y sillas, para llevar a cabo los masajes, peinados, pintar las uñas, para que disfruten de un día de spac, manifestando su sentir frente a la actividad realizada, compartiendo experiencias con sus pares y docentes. Finalmente, se hablará con ellas y ellos sobre lo que mas les agrado.

Emmis

Powered by CamScanner

D M A Tema

En la tarde, modelarán con plastilina sobre lo que más les gustó del spac y compartirán la experiencia con su familia.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardín saludaron a sus pares y se dirigieron a la docente para contarle sobre lo que hicieron con la familia como Zoe que la mamá le trajo gafas con lentes nuevas, enseñándole a sus amigos que veía todo bien. Matías cuenta que el papá lo va a recoger temprano; evidenciando alegría al contarlo. En el ambiente expuesto se observa en Matías, Jeiler, Anthony, que no prestan tan fácil los carros que eligieron, reaccionando en gritar a sus compañeros para que no los toquen. Valentina, Alejandra, Emilly, Alan, Briana, se unen y comparten experiencias de su entorno.
En el momento del spac las niñas y los niños estuvieron atentos en cada rincón expuesto, esperando su turno para pintarse las uñas, también para los peinados, evidenciando en Alejandra que se mira en el espejo, sonriendo y tocando las trenzas que le hicieron, diciendo que "se ve linda", Valentina, Zoe, hablan del peinado que tienen manifestando que les gusta mucho; al igual que Alisson, Emilly, Maite, Briana, Samantha, Ariannys, piden el turno para pintarse las uñas, eligiendo el color que deseaban. Con los masajes, Camilo se está quieto, mientras su compañero le hace los masajes en la espalda y solicita más crema para que continúe; Cada niña y niño se acostaron en las colchonetas, pasando la crema con azúcar en cada parte del cuerpo identificando cada parte como Shampier, Jeiler, Aron, Alan, diciendo que les gusta sentir la textura en este como las piernas, brazos, abdomen y espalda.
El día de hoy salieron a medio día por jornada liberada.

Emmis

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica...

En el transcurso de esta semana se evidencio en las niñas y los niños el gusto por lo artístico, expresando diferentes sensaciones al sentir las texturas para formar sus obras como la sal, la pintura, al realizar mezclas y ver nuevos colores, contando sobre lo que hicieron fortaleciendo el lenguaje, tambien afianzando la motricidad fina, seguridad en sí mismos e independencia. Ademas, aprendieron fácilmente las enseñanzas con la abuela lulú y el lobo sobre su entorno como es el cuidado con las descargas eléctricas y los brotes, compartiendo con sus familias sobre lo que se debe hacer frente a estos hechos.

Aporte al Proyecto...

El arte, dramatizados, titeres, los personajes de la abuela lulú y el lobo, son los que ayudan a las niñas y niños fortalecer su desarrollo integral, ademas estimular el desarrollo perceptivo, la autoestima, visual y lenguaje, psicomotricidad y liberar tensiones internas. e interactuar con su entorno.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema

Martes | D 11 | M 06 | A 2024

Hábitos alimenticios...

Propósito: Inculcar en las niñas y los niños buenos hábitos de una alimentación saludable a partir de

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

* Vivir espacios de participación genuina

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Títeres (3)
✓ Teatrino (1)
✓ Papel craff (3)
✓ Crayolas (18)
✓ Colores (18)
✓ Plastilina (5)
✓ Bafle
✓ USB

Caja de herramientas: ✓ Telescopios
✓ Lupas
✓ Bichos
✓ Dinosaurios

Descripción de la actividad: El día de hoy las niñas y los niños nos saludaremos con la dinámica la batalla del calentamiento para entrar en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán a jugar en el ambiente expuesto para observar gustos e intereses de su entorno. Seguidamente nos congregaremos en el nivel de párvulos B, para observar un show de títeres, donde se dará a conocer cada momento del jardín, fortaleciendo los hábitos alimenticios y la importancia de consumirlos en su totalidad, al finalizar se realizará una asamblea de lo que ellos entendieron, luego pasarán a dibujar sobre el papel craff, el alimento que Las niñas y

Emmis

los niños mas les gusta, resaltando el porque es bueno consumirlo. En la tarde, modelaran con plastilina los diferentes alimentos nutritivos y saludables para la vida de las niñas y niños que ayudan a crecer.

Valoracion y seguimiento al desarrollo...

Las niñas y los niños ingresaron al jardin contentos contando sus vivencias del fin de semana con la familia, donde Emilly dice algunas palabras sueltas de piscina, mostrando una gran sonrisa; al escuchar Camilo y Valentina de piscina, cuentan su historia tambien de su paseo; Felipe dice que El fue al parque con el papá y que le compro una ambulancia con pilas que alumbra. Luego pasaron al espacio ambientado donde Aron mira al cielo y dice que se ve el sol y la luna, muy grandes, Camilo dice que hay nubes negras y blancas, luego Valentina, Zoe, Shampier, Samantha, se unen a ver los dinosaurios, manifestando gusto por estos animales. En la obra de titeres, las niñas y los niños, estuvieron atentos, aprendiendo sobre los hábitos alimenticios, participando de lo que ellas y ellos hacen en el momento de comer, resaltando Samantha que se debe lavar las manos y los alimentos para poder cocinarlos, manifestando en el momento de dibujar en el papel craft, cuales son de su preferencia como Camilo "el chile", Maite "banano", al igual que Emelly, Matias y Jeiler, Zoe "manzana", Samantha, Briana, "el brocoli", Matias "pizza", Shampier "salchichon", entre otros, reforzando los que son saludables y el uso de los elementos para consumirlos como la cuchara, el plato, sentarse bien en la mesa antes de consumir la comida.
En la tarde modelaron de forma abstracta cada alimento de su gusto y lo mostraban con orgullo, diciendo porque les gusta y muestran cada parte de este como Zoe, Camilo, Aron, Jeiler, Maite, Felipe, Briana y Valentina, llevando este mensaje a Emmis casa.

Tema | Miércoles | D 12 | M 06 | A 2024

Alimentar al Pollito...

Propósito: Afianzar en las niñas y los niños su motricidad fina introduciéndole la comida en el pico del pollito, utilizando adecuadamente sus dedos índice y pulgar como pinza.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos:
- ✓ Botellas con tapa pequeñas (19)
- ✓ Imágenes del pollito (19)
- ✓ Cartón paja (19)
- ✓ Maíz o pepitas de papel (1 bolsa)
- ✓ Plastilina (5)
- ✓ Mesas (5)
- ✓ Sillas (19).
- ✓ Silicona (3)
- ✓ Plastilina (5)

Caja de herramientas:
- ✓ Cuento: El Pastor embustero
- ✓ Fichas de enhebrar
- ✓ Fichas arma todo

Descripción de la actividad: Al ingresar las niñas y los niños nos saludaremos con la dinámica y doy palmadas mil..., para entrar en un ambiente caluroso y fraterno. Después pasarán a jugar con el material expuesto en el aula con el fin de fortalecer vínculos afectivos entre pares. Seguidamente, leeremos el cuento involucrándolos en la historia, ejercitando el lenguaje. Posteriormente, se ponen cómodos en las sillas y las mesas, donde se les entregará a cada uno su pollito armado con el cartón paja y la botella pegada con silicona, para que cada niña y niño introduzca grano a grano de maíz por el pico de este animal fortaleciendo la motricidad fina, también en escuchar su sentir frente a esta actividad.

Emmis

D M A Tema

En la tarde, recordaremos sobre lo que más les gustó de colocarle maíz al pollito y jugarán con él nuevamente y también modelarán con plastilina su sentir fortaleciendo su motricidad fina.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardín se saludan entre pares, contando nuevas experiencias de su juego como Camilo que le muestra sus nuevas jugadas al patear el balón a su amigo Jeiler, el intenta a hacer los mismos movimientos. Samantha cuenta sobre lo que hicieron en casa antes de venir al jardín, interactuando con Valentina y Alisson. Luego pasaron a jugar en el espacio creando grandes obras artísticas como carros, aviones, casas, camas, pistas de carros entre otras interactuando con este material, donde Maite con Emilly, Briana, Luciana, crean la cocina y hablan entre ellas sobre lo conocido como cocinar pasta y carne e invitan a otros a comer. Camilo, hace una pistola, y Valentina le dice que son feas el responde es de agua para ir a la piscina. Las niñas y los niños están entusiasmados en hacer la actividad de alimentar el pollito, eligiendo los colores que desean y colocando cada bolita de papel crepe en el pico del animal, realizando adecuadamente la pinza, Camilo, Zoe, Valentina, Maite, Emilly, Arvannys, Briana, Alisson, Luciana, Samantha, Jeiler, Shampier, Valejandra, Zoe, Aron, Emilly, Felipe, se concentraron colocando las bolitas de papel crepe y el maíz en el pico del pollito, diciendo Camilo "lo voy a engordar" Shampier dice "mi pollito a comido mucho". Briana muestra como le va quedando, Luciana, muestra con orgullo lo que va haciendo, contando los pollitos... ¡ en la tarde cada uno coge su pollito y lo sigue alimentando, indicándole a su familiar cuando llega sobre lo que hicieron donde Jeiler, le muestra a su mamá paso a paso sobre lo que hizo con su pollo. Nos despedimos con el canto mis manitos.

Emmis

Tema

Jueves D 13 M 06 A 2024

Medidas de riesgo en cocina...

Propósito: Mostrar a las niñas y los niños por medio de un dramatizado la importancia de conocer las precauciones que se deben tener en caso de una posible emergencia de riesgo en cocina.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la Primera infancia.

*Propiciar la independencia gradual en la realización de actividades de higiene y autocuidado.

Estrategia Pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓Bafle (1) ✓ Hojas
✓USB (1) ✓ colores
✓Personajes una niña y la abuela Lulú.
✓Video: Patilu - cuidado (1)
✓Plastilina (5).
✓ Televisor

Caja de herramientas: ✓Kit bomberos
✓kit Médico
✓Muñecos
✓Loza.

Descripción actividad: El día de hoy nos saludaremos con canciones infantiles, realizando cada movimiento corporal indicado, para entrar en un ambiente caluroso y fraterno. Seguidamente pasarán a jugar con el ambiente expuesto, creando roles de su entorno, dando a conocer sentimientos y emociones que les genera este espacio. Después pasarán al salón de párvulos B, para observar un dramatizado por parte de las docentes, donde una de ellas será la mamá, la otra la niña, indicando algunas acciones que pueden llegar hacer un riesgo de manipular los elementos de la cocina, al finalizar se socializará con las niñas y los niños lo observado reforzando que

Emmis

D 30 M A Tema

no deben estar en la cocina, no tocar la estufa, entre otros, para terminar la actividad se proyectará un video "patilu-cuidado ¿como prevenir quemaduras de niños?, donde se les enseñara algunas cuidados que se deben tener para evitar los accidentes. En la tarde, se les entregara unas imagenes para que las niñas y los niños decoren como deseen recordando los cuidados en la cocina, llevando el mensaje a casa.

Valoracion y seguimiento al desarrollo.

El dia de hoy Las niñas y los niños saludaron a las docentes y a sus compañeros, interactuando Camilo Con Felipe sobre el juego que hizo con su tio de dar botes, haciendo la demostracion, tambien explica que asi hace spiderman. Valentina, cuenta que su mamá se fue a trabajar y que se le olvido llevar el almuerzo y que el papá se fue corriendo a entregarselo; describiendo lo que era. Anthony cuenta que tiene un gato pequeño en la casa y estaba jugando con él y lo arañó por halarle La cola, se hace una reflexion sobre este hecho, explicandoles que a los animales se deben dejar quietos y no molestarlos porque ellos se defienden y los lastima como por ejemplo Anthony en la cara. Shampier, Alejandra, Aron, proponen otras canciones de interes para entonarlas, siguiendola con las palmas. En el espacio se evidencio a Felipe, Jeiler, Samantha, Valentina, crear el rol de las doctoras y bomberos, actuando frente a un incendio, tambien se les resalta el cuidado en la cocina. Con el dramatizado estuvieron atentos aprendiendo sobre las medidas de riesgo en la cocina; participó Camilo diciendo lo que se debe hacer con la estufa, "no prender los fogores", Felipe "no correr", Aron, conto sobre la caida de la mamá con el agua en el piso; Jeiler "La mamá se quemo el dedo con el fósforo". y con el video, manifestaron gusto por este aprendiendo mas del tema. En la tarde, identificaron cada caso de las imagenes expuestas con los cuidados de la cocina para evitar accidentes, recordando lo aprendido en la mañana, llevando el mensaje a casa.

Emmis

Tema

Viernes | D 14 | M 06 | A 2024

Creación con arcilla...

Propósito: Estimular en las niñas y los niños la motricidad fina a partir de la arcilla para que expresen su creación artística.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Sentir diferentes texturas como parte de experiencia estética que contribuyan a su descubrimiento sensorial.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Arcilla (3)
✓ Palos de pincho (10)
✓ Bafle
✓ USB
✓ Plastilina (5)

Caja de herramientas: ✓ Fichas de construcción
✓ Fichas de encajar
✓ Cubos

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con la dinámica y doy palmadas mil..., para interactuar con sus pares, entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán al espacio ambientado para conocer gustos e intereses de su entorno. Seguidamente, entonaremos el canto para prepararnos e iniciar a modelar con la arcilla variedad de objetos, cosas o personajes de su interés, con el fin de estimular la motricidad fina, escuchando su sentir frente a la creación artística. Al final las exponemos a un lado del salón para que cada uno observe el trabajo de los demás, valorando lo que cada uno hizo.
En la tarde, se ponen cómodos para mo-

Emmis

Powered by CamScanner

D M A Tema

delar con plastilina y continuar afianzando la motricidad fina, llevando la experiencia a casa y compartir con la familia.

Valoracion y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardin saludan a la docente y sus pares; entrando en conversacion Aron, Felipe, Camilo y Samantha sobre lo que le gusta jugar como carreras e imitar a los animales, diciendo Shampier que le gustan los tigres, mostrando el sonido que producen estos y la actuacion frente a los demas. En el espacio las niñas y los niños estuvieron atentos construyendo variedad de objetos como aviones, casas, edificios, monstruos, parques de diversiones, entre otros, explicando parte por parte Camilo sobre su maqueta, al igual Samantha, Zoe, Maite, incluyendo cada una de estas en su juego. En el momento de trabajar con la arcilla se sentaron preparados para modelar, escuchando a Camilo que dice "parece caca"; Felipe, se rie, Aron dice "se siente suavecito"; Jeiler "llama a la docente y le muestra la textura de esta"; Shampier "Mire profe, está blandita"; Arannys, se puso a llorar al tocar la arcilla, diciendo no; se le motiva pero no quiso tocarla, se le dió plastilina y con esta modelo bolas, mostrandose mas alegre y segura al hacerlo. Shampier hizo su obra diciendo "es mi perro"; Emelly hizo como a una persona "diciendo alguna palabra que no se le entiende"; Felipe "Mi balon de futbol", cuenta su experiencia cuando juega con el papá. Alejandra "hice arepas, grandes y pequeñas"; Anthony "un Carro"; Camilo "el parque", Samantha "una casa"; Valentina, Zoe, Maite; "Mi casa" - mostrando con orgullo su trabajo. En la tarde, se divierten modelando con plastilina, afianzando la motricidad fina, mostrando su creatividad con lo que mas les gusta de su entorno y el jardin; resaltando Alisson a sus amigos y Briana su jardin con los juguetes que mas le gustan; llevando a casa Emmis esta experiencia del dia de hoy.

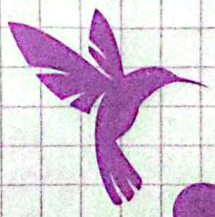
Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica...

En el transcurso de esta semana se evidencio en las niñas y los niños el gusto por todo lo artístico, el poder sentir variedad de texturas, afianzando la motricidad fina, el poder expresar sentimientos, gustos, emociones que les genera cada una de las experiencias vividas en el jardín. Resaltando algunas actividades como la de alimentar el pollito, el poder introducir el maíz en el pico de este animal, fortaleciendo la motricidad fina, atención y concentración, además, la creación con arcilla, de conocer más su entorno. Con las enseñanzas de aseo dado con la cocina y el poder alimentarse bien, quedo muy interiorizado en cada una, y uno en poder llevar esta experiencia a casa y compartirla con la familia.

Aporte al Proyecto...

Teniendo en cuenta el proyecto de la lúdica las niñas y los niños aprenden fácilmente con las actividades artísticas afianzando motricidad fina, concentración, atención, creatividad, seguridad en sí mismos.



Emmis

Powered by CamScanner

Tema | Lunes | D 17 | M 06 | A 2024

Coser cartón...

Propósito: Afianzar en las niñas y los niños su motricidad fina a través del manejo de la aguja, utilizando adecuadamente sus dedos índice y pulgar como pinza.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

Estrategia Pedagógica: Taller

Recursos:
- ✓ Cartón paja (9)
- ✓ Punzones (18)
- ✓ Lana (4)
- ✓ Agujas plásticas (3)
- ✓ Baffle (1)
- ✓ USB (1)
- ✓ Papel craft (3)
- ✓ Crayolas y colores (18)

Caja de herramientas:
- ✓ Fichas de encajar
- ✓ Ranas
- ✓ Bolos.

Descripción actividad: Las niñas y los niños se saludarán con el baile del chuchugua, la batalla del calentamiento, a mover su cuerpo, el baile del sapito, entre otros, para entrar en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán al ambiente expuesto, con el fin de observar relaciones interpersonales, concentración, atención, agilidad y equilibrio. Seguidamente, las niñas y los niños se ponen cómodos y se les dará un pedazo de cartón paja y un punzón para que hagan huecos de forma vertical o horizontal y al final coserán por esta línea, con Emmis la aguja y la

D M A Tema

lana, formando un camino de color de la lana, Afianzando la concentracion, atencion y la motricidad fina.
En la tarde dibujaran sobre el papel craff lo que mas les gusto hacer en el dia en su jardin, llevando la experiencia a casa.

Valoracion y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al salon se saludan unos con otros, contando su experiencia del fin de semana, como shampier que salio a jugar con su familia al parque; Zoe que "vio television y fue a misa con su familia", samantha "salieron a comer con el papa, por ser su dia"; luego se unieron con la dinamica fortaleciendo extremidades superiores e inferiores. En el espacio ambientado, se observa que Camilo, Felipe, Anthony, Feiler, se unieron para jugar con los bolos, haciendo una pequeña celebracion cuando lanzan y logran tumbar todas; Valentina, Zoe, Alisson, Luciana, hacen varios intentos con las ruedas hasta lograr encestar unas de estas en las ranas, Zoe muestra alegria por lo que hizo.
Las niñas y los niños muestran alegria al ver que pueden enhebrar la aguja para coser la hoja de carton, evidenciando que tiene buen control ojo-mano, fue Zoe, Haife, Briana, Alisson, Samantha, Luciana, Aron, Emelly, Valentina, Camilo, shampier, Alan, pasando luego por cada orificio trazado teniendo buen agarre de la aguja para hacer el enhebrado.
En Feiler, Arianny's, tuvieron un poco de dificultad al pasar la lana por el ojo de la aguja, haciendo varios intentos y con apoyo se logro hacer para luego pasarla por cada orificio saltandose de espacios y no llevan el orden de este. En la tarde, dibujaron a sus amigos como Zoe y Valentina, hablando sobre lo que les gusta de ellos, shampier hace un carro; Luciana, dibuja a su familia, Aron jugando con su amigo Camilo; Briana que le gusta ayudar en su jardin, Camilo la comida, que esta deliciosa, llevando un mensaje a casa de como se sienten el dia de hoy en el jardin.

Tema

Martes | D 18 | M 06 | A 2024

Juego de psicomotricidad...

Propósito: Propiciar escenarios para que las niñas y los niños lleven a cabo desplazamientos con cambios de dirección, permitiéndoles con ello continuar desarrollando su sentido de orientación y ubicación.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Realizar cambios de posición de manera natural en el espacio en el que se encuentra sin modificar, precipitar o forzar sus posiciones.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Cinta enmascarar (1)
✓ Cartulina (18)
✓ Pinturas (5)
✓ Bafle (1)
✓ USB (1)

Caja de herramientas: ✓ Rompecabezas
✓ Loterías
✓ Cubos

Descripción actividad: El día de hoy las niñas y los niños nos saludaremos con canciones de su preferencia, llevando el ritmo con las palmas, entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán a jugar en el ambiente expuesto, fortaleciendo memoria, concentración y atención. Seguidamente, pasaran al espacio ambientado para el juego de psicomotricidad, donde encontraron una fila de cuadros, donde pasaran saltando en sus dos pies y a la vez siguiendo el camino de las flechas, cambiando de dirección corporal, al final encontraran un tablero con las palmas de las manos, otra puños, otra abierta y cerrada y cambiando, para

D M A Tema

que siga el ejercicio, desarrollando su sentido de orientación y ubicación en el espacio. Al final ejercicios de respiración para relajar el cuerpo. En la tarde volverán a jugar en el espacio, llevando la experiencia vivida a casa y compartir con su familia.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

El día de hoy las niñas y los niños ingresaron al salón saludando a sus compañeros y presentándose con Mathias, y el niño también les respondía diciéndoles el nombre completo. Luego interactúan con sus pares eligiendo sus canciones preferidas, entre ellas, el pato, el gusanito, sugeridos por Zoe, donde ella hace la mímica para que todos la imiten. En el espacio ambientado se evidencia el gusto por armar y preguntar por los dinosaurios es Aron, Valentina, Shampier y Felipe, realizando movimientos corporales para demostrar cada uno de estos animales, coincidiendo en algunos. En el camino de las flechas se evidencia en Camilo, Zoe, Aron, Maite, Briana, Alejandra, Samantha, facilidad de colocar su cuerpo según lo indicado por estas, y van avanzando en velocidad al pasar por el camino riéndose al colocar las manos según corresponda; en Ananny's, Valentina, Mathias, Luciana, se les ayudó un poco en la ubicación del cuerpo según las flechas, tomando la idea Valentina, jugando con los otros a pasar por esta; se continuó jugando con ellos hasta poder pasar, Ananny's, Luciana, Mathias, señalan para donde van y hacen otra posición corporal. Se hicieron ejercicios de respiración y viendo en Felipe que le daba risa al hacerlo. En la tarde, pasaron uno a uno siguiendo a Zoe y a Camilo el camino teniendo más claro los cambios de dirección y le contaban a su familia sobre la exploración vivida con este juego.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema

Miércoles | D 19 | M 06 | A 2024

TSSA: Transiciones sensibles, seguras y armónicas...

Propósito: Ayudar a las niñas y los niños a manejar sus emociones respecto al cambio, proporcionando un ambiente seguro y de apoyo donde pueden expresar sus sentimientos y pueda integrarse bien con sus compañeras y maestras.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

* Promover la independencia y autonomía en los diferentes espacios y momentos.

Estrategia Pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓Plastilina (5)
✓Imágenes (18)
✓Colores, crayolas, pinturas (18)
✓Colbón (1)
✓Marionetas (2).

Caja de herramientas: ✓ Fichas de construcción. ✓cuentos.

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con narración de cuentos, involucrando a las niñas y los niños en la historia, motivándolos a ejercitar su lenguaje y en aumentar vocabulario. Luego pasarán a jugar en el ambiente expuesto, construyendo objetos de su entorno, escuchándolos sobre lo que hicieron y qué les gustó de estos. Después pasarán al nivel de párvulos B, donde apreciarán una función de marionetas, explicando el transito dentro del jardín como los desplazamientos en los salones; también en los diferentes espacios, como el baño, el comedor, las escaleras, reconociendo cada uno de ellos e identificando

Emmis

la función, que cumple dentro del jardín. Para finalizar decorarán cada uno de los espacios que tenemos en el jardín, para ubicarlos y pegarlos en la silueta de la Institución donde asisten. En la tarde modelaran con la plastilina los espacios que más les gusta de su jardín, escuchando su sentir frente a ellos.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

Las niñas y los niños se saludan entre sí, contando sobre lo que hicieron antes de llegar al jardín como Shampler que abrazo a su mascota, diciéndole a Felipe, mostrando una cara de agrado por lo que hizo. Emelly, dice palabras sueltas, que se le entienden algunas de ellas y las que no señala en su alrededor hasta hacerse entender de lo que quiere comunicar. Las niñas y los niños se unen a la narración de cuentos, mostrando gran interés en ellos Zoe, Maite, Aron, Samantha, resaltan con un lenguaje claro lo que más les gusta de estos. Emilly, Teiler, Alejandra, señalan los animales llamativos y repiten el nombre de estos. Mathias, inicio a gritar y correr de un lado a otro, cuando estábamos en los cuentos y se le dio cubos de encajar, centrando su atención en estos y calmándose al jugar con ellos, armando torres de diferentes tamaños. En la función de manoretas estuvieron atentos aprendiendo sobre el cuidado de cada parte del jardín, Mathias gritaba queriendo coger a los personajes pero luego se puso a jugar con los dinosaurios que estaban en este salón, ocupándose de su juego y perdiendo el interés de lo presentado. Zoe, Samantha, Anannys, Camilo, Alisson, Felipe decoran las carteleras expuestas con el tema donde Teiler, Shampier, Aron, solicitan la cocina, el baño, las piezas para poder decorar que hacen parte del jardín. En la tarde modelaron los sitios de su interés como Maite, Alejandra, eligiendo el aula, Anthony la cancha de fútbol, entre otras como cocina, baño, pasillos.

Emmis

Tema | Jueves | D 20 | M 06 | A 2024

Medidas de riesgo áreas recreativas..

Propósito: Invitar a las niñas y los niños para que a partir del dramatizado observen cómo deben dar un buen uso a las áreas recreativas.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

- Promover la independencia y autonomía en los diferentes espacios y momentos.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Papel crepe (2) ✓ Papel craft. (3)
✓ Colbon (1)
✓ Personajes de la abuela lulú y el lobo
✓ Bafle
✓ USB ✓ Televisor

Caja de herramientas: ✓ Loza
✓ Munecos
✓ Carros
✓ Video: "Reglas de seguridad"

Descripción de la actividad: El día de hoy las niñas y los niños se saludarán con la dinámica pato, pato, ganso, luego la del lobo, entrando en un ambiente cálurosa y fraterno. Luego pasarán al espacio ambientado con el fin de observar relaciones interpersonales. Seguidamente, pasarán al salón de párvulos B, para disfrutar de un dramatizado con la abuela lulú y el lobo darán a conocer las medidas de riesgo en las áreas recreativas, como jugar todos juntos, utilizando ropa adecuada, si están jugando con un balón y se va lejos de donde están, deben pedir ayuda al adulto, avisar siempre que tengan los cordones sueltos de los zapatos, no empujar a los demás, lanzarse por el rodadero con cuidado, mirar que este en buen estado antes de subirse, seguir indicaciones dadas por el adulto quien dirige la actividad, en el parque.

Emmis

D M A

o en áreas recreativas; para finalizar observarán un vídeo "reglas de seguridad en los juegos y me cuidas"; reforzando el tema para evitar los accidentes, al terminar se realizará una asamblea para que las niñas y los niños expresen su sentir frente a lo aprendido.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Las niñas y los niños al llegar al salón dialogan con la docente dando a conocer gustos e intereses de su entorno como Camilo, jugar fútbol y contar su experiencia en el parque con su tío, al igual Zoe dice que le gusta jugar con sus amigos en los diferentes espacios. Alejandra cuenta que la mamá va a tener una bebe y se va a llamar sofía, contando sobre su experiencia en casa consintiendo la barriga de la mamá. En el espacio ambientado se ve en Valentina, Zoe, Maite, Samantha, Alejandra, Emelly, que comparten los espacios creando roles de su entorno, aunque en ocasiones Zoe quiere elegir primero y coger lo que desea convenciendo a los demás que lo cedan para continuar el juego. En el momento de la presentación del lobo y la abuela lulú, Mathias se concentro observando la presentación diciendo "la señora abuelita y el lobo", escuchando atento la presentación, en Camilo, Samantha, Valentina, Zoe, Felipe participan diciendo los cuidados en los juegos de los parques y le gritaban al lobo que así no se debía utilizar los juegos e indican el modo de uso de los mismos. Al ver el vídeo, Felipe, Emilly, Alejandra, Anthony, estuvieron atentos y dicen algunos cuidados para tener en cuenta en estas zonas, Emelly señala las imágenes diciendo algunas palabras sueltas sobre el tema. En la tarde, dibujaron sobre el papel craft lo que se debe hacer en el parque recordando los cuidados que se deben tener frente a estos juegos y nombran lo que aprendieron con la abuela lulú y el lobo, contando la experiencia Zoe, Camilo, Alejandra, Samantha, Alisson, a su familia. Nos despedimos con canciones infantiles al gusto de las niñas y los niños.

Emmis

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica...

En esta semana se pudo evidenciar que una de las actividades más llamativa para las niñas y los niños fue la de coser cartón, teniendo un impacto significativo en el desarrollo psicomotor y cognitivo, integrando el juego y el aprendizaje diario, ofreciendo una manera efectiva de desarrollar habilidades importantes mientras se fomenta el disfrute y la creatividad de las niñas y los niños. Además, incrementa la concentración y planificación de movimientos con un mejor control de ellos, se tendrá en cuenta en planear una actividad más de este estilo por petición de las niñas y los niños para continuar afianzando la motricidad fina, concentración y atención.

Aporte al Proyecto...

Teniendo en cuenta nuestro proyecto sobre la lúdica, el coser cartón fomentó el desarrollo motor, cognitivo y socio-emocional de las niñas y los niños. Esta actividad estar dentro del contexto lúdico, no solo es divertido sino también ofrece múltiples oportunidades para el aprendizaje y el crecimiento integral.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema

Lunes | D 24 | M 06 | A 2024

Buscar dibujos diferentes...

Propósito: Fortalecer en las niñas y los niños la concentración, atención y memoria a través de armar los dibujos diferentes para formar una imagen.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

* Ubica objetos o juguetes según sus características, color, forma o tamaño de manera ordenada.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Imágenes de animales ✓ Plastilina
✓ Bafle
✓ USB
✓ Hojas blancas
✓ Colbón

Caja de herramientas: ✓ Enhebrado
✓ Fichas de construcción
✓ Dinosaurios
✓ Cuento: La liebre y la tortuga

Descripción de actividad: El día de hoy nos congregaremos en el salón y bailaremos el chuchugua, la batalla del calentamiento, mi cuerpo en movimiento, para ejercitar el cuerpo y entrar en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán al ambiente expuesto con el fin de observar relaciones interpersonales, gustos e intereses de su entorno. Seguidamente se ponen cómodos y se les colocarán varias imágenes con diferentes animales cortados en la mitad para que las niñas y los niños armen o unan las dos partes para formar la imagen del animal, pegándolas sobre la hoja, escuchando uno a uno sobre lo que piensan de algunos de estos animales expuestos, observando si lo identifican,

Emmis

D M A Tarea

también ver la concentración, atención y memoria. En la tarde, modelaran con plastilina el animal que más les gusto, llevando la figura a su casa para compartir la experiencia.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al salón saludaron a la docente y a sus pares, compartiendo experiencias de vida con la familia como Camilo que dice "que se va para la playa con el tío y la abuela", shampier "que el papá lo llevo en la moto a dar una vuelta"; Alejandra "que el papá está en la casa y jugaron todos juntos en familia". Luego pasaron a divertirse bailando diferentes ritmos musicales, donde Samantha invita a sus amigos a imitar lo que hace al igual Camilo, Aron y Maite. En el ambiente expuesto se evidencio en Mathias que se concentra armando variedad de objetos con el material diciendo lo que hizo, interactuando con otros, lo único que no permite es que le cojan las fichas que tiene para su disposición de continuar armando. Al darles las figuras de los animales por mitad, Alejandra, Briana, Zoe, Anthony, Jeiler Camilo, Aron, Felipe, identifican los animales que están allí presentes, produciendo el sonido de estos, se concentraron para armar cada animal y muestran con orgullo lo que hacen, se evidencio con un poco de dificultad para formar la imagen a Briana, Shanny's, Jeiler, Alejandra, donde combinaron "entre cuerpos de diferentes de animales"; se trabaja con cada uno donde los identifican y van colocando los cuerpos según corresponda y Jeiler lo hace combinando el animal del elefante con el cuerpo de la tortuga. Al final armaron rompecabezas evidenciando en Mathias que lo hace con facilidad al igual Camilo, Anthony, Samantha y se apoya a Jeiler, Briana y Shanny's al hacerlo para que vayan aprendiendo el sentido de armar.

En la tarde, modelaron con plastilina de forma abstracta los animales que les gusta, resaltando características de estos afianzando la motricidad fina, concentración, atención y memoria.

Emmis

Tema

Martes | D 25 | M 06 | A 2024

Formar figuras...

Propósito: Motivar a las niñas y los niños a explorar colores, formas, texturas, relacionándolos con las diferentes sensaciones y emociones que les genera.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Descubrir un mundo visual de colores, formas, movimientos en los que se despeja toda imaginación y creatividad.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Cartón paja (5)
✓ Palos de paleta de colores (3 ptes)
✓ Marcadores (10)
✓ Papel craft (3)
✓ Bafle (1)
✓ USB (1)
✓ Plastilina (5)

Caja de herramientas: ✓ Muñecos
✓ Loza
✓ Carros
✓ Alimentos

Descripción de la actividad: Nos saludaremos con la dinamica y doy palmadas mil, con los pies tambien... entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Seguidamente, jugaran en el espacio ambientado con el fin de observar gustos e intereses de su entorno. Luego se pondran comodos en sillas y mesas y se les entregara un cuadrado con figuras de palitos dibujadas en el carton, para que las niñas y los niños formen con sus palos de paleta estas figuras, afianzando la motricidad.

Emmis

D M A Tema

fina, coordinación mano, ojo, la lógica y aprender las formas. Al final armarán libremente lo que deseen, mostrando a sus pares la creatividad que tiene cada uno, resaltando lo que más les gusto. En la tarde jugaran con los palos de paleta de forma libre, llevando esta experiencia a casa, afianzando la motricidad fina.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Con la dinámica, las niñas y los niños estuvieron atentos siguiendo el estribillo para saludarsen, donde Alejandra brinda abrazos a cada uno para darles la bienvenida, Camilo saluda a sus amigos Aron, Felipe y Jeiler. En el ambiente expuesto, se evidencia en Maite, Zoe, Briana, Alisson, que se centran en la cocina, van hablando y van colocando las ollas para hacer el almuerzo, interactúan entre ellas, diciendo lo que van a hacer de comer, Alejandra se acerca con el bebé y se une a la conversación, todas ven a su bebé y le brindan una canción Anannys, se concentra jugando con los baldes, la loza y juega por poco tiempo con Alejandra, logrando compartir un espacio con este material. Lucrana habla con Shampier, Emelly, en otro espacio y brindan chocolate, incluyendo a la docente. En el momento de formar figuras se evidenció que imitaron algunas de ellas, luego hicieron sus propias creaciones como Zoe "la casa del gigante", Alisson "un castillo", Maite "patineta", Anannys "tren", Jeiler "spiderman", Shampier "un burro", Briana "tierra", Emilly, dijo pero no se entendió lo que expreso; Felipe "hombre araña"; Alejandra "dragon"; Aron "casas"; Lucrana "casa"; Camilo "arco iris"; Samantha "no"; Anthony "un carro"; Mythias "un camión"; Alan "casa". Se evidencian diferentes figuras con los palos de paleta y las relacionaron cada uno con lo que quiso mostrar. Manifestaron gusto por lo que hicieron. En la tarde se concentraron jugando y creando variedad de figuras con los palos de paleta explorando colores, formas, texturas, afianzando la motricidad fina, concentración, atención.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema | Miercoles | D 26 | M 06 | A 2024

Razonamiento lógico matemática.

Propósito: Fortalecer en las niñas y los niños la concentración, atención y memoria a través de relacionar el color con lo indicado en la figura.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

* Ubica objetos o juguetes según sus características, color, forma o tamaño de manera ordenada.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Hojas blancas (18) ✓ Sillas (18)
✓ Papelitos (18) ✓ Mesas (5)
✓ Palos de paleta (106)
✓ Pinturas (6)
✓ Plastilina (5)

Caja de herramientas: ✓ Rompecabezas
✓ Loterías
✓ Fichas de construcción

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con canciones infantiles al gusto de las niñas y niños, llevando el ritmo con las palmas, entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Después pasarán al espacio ambientado con el fin de fortalecer la memoria, concentración y atención. Seguidamente se ponen cómodos en las sillas con las mesas y se les colocará una imágen con el Sol y en los rayos va un palo de paleta con un color en cada extremo, donde la niña y el niño debe colocar el palo de paleta que corresponde con estos colores hasta completar cada rayo de luz con el fin de mejorar el razonamiento lógico matemático relacionando los colores dibujados con los del palo de paleta, también discriminación visual y coordinación ojo mano. Al final se exponen estos.

Emmis

D M A Tema

trabajos en la pared del salón. En la tarde, jugaran otra vez con esta imagen relacionando los colores fortaleciendo memoria, concentracion y atencion y al final modelaran con plastilina lo que más les gusto de la actividad o su sentir frente a su entorno.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo....

Las niñas y los niños al ingresar al salon saludan a sus amigos y docente, manifestando felipe que le compraron zapatillas pero que le quedaron apretadas, Alison, dice que a ella si se las cambiaron cuando le compraron, pero felipe dice que la mama dijo que eso se ponen grandes más tarde. En los cantos, se evidencia en Alexandra, Emilly, Anannys, Samantha, Briana, atentas en la letra de estas e intentan llevar el ritmo; se ha evidenciado a través de esta actividad que Anannys, Emilly, Matias, han avanzado un poco más en su pronunciacion, repitiendo algunas palabras de estas con más claridad, solicitando otras de su gusto. En el espacio ambientado se ve el gusto por armar rompecabezas a Iham, concentrado formando la imagen del dinosaurio, mostrando interes en este pero no permite que le interrumpan su juego. Aron, Anthony, se sienten felices armando pero cuando una ficha no encaja pierden la paciencia facilmente y lloran, cuando se les ayuda cambian su emocion. Con el juego de pensamiento logico, se evidencia en Zoe, Camilo, Alison, Emelly, Haite, Felipe, Aron, Iham, Matias, Jeiler Samantha, que relacionan facilmente el color de cada extremo con los del sol, mostrandose mas interesados para completarlo, identifican los colores con nombre propio Camilo, Zoe, Emilly, Alejandra, Felipe, Aron, Samantha, Jeiler; algunos de ellos los nombra Haite, Alisson, Briana, Iham, shampier, por otro lado a Anannys, shampier, Briana, necesitaron de apoyo con la docente, porque no relacionaban los colores; se continuara trabajando juegos de relacion para que ellos aprendan un poco mas.

En la tarde, cada uno se concentro en su juego relacionando cada palo de paleta con el color exacto y manifestan gusto por este juego, llevando la experiencia a casa.

Emmis

Tema | Jueves | D 27 | M 06 | A 2024

Simulacro informativo SISMO...

Propósito: A partir de las sombras se les mostrará a las niñas y los niños la manera adecuada de evacuar en caso de que se presentase un sismo.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

4. Expresar sus intereses, aportar e incidir en las decisiones frente a las actividades y problemas que se presenten en el entorno.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos: ✓ Sombras chinescas
✓ Video bin (1)
✓ Baffle (1)
✓ USB (1)
✓ Computador (1)
✓ Plastilina (5)

Caja de herramientas: ✓ Rompecabezas
✓ Loterías
✓ Fichas de construcción
✓ Cuentos.

Descripción actividad: El día de hoy las niñas y los niños se saludarán entonando diversidad de canciones infantiles, acompañadas con palmas en diferentes partes del cuerpo, entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán al espacio ambientado para fortalecer la memoria, concentración y atención. Después pasarán al salón de prejardín A, para disfrutar de una función de sombras chinescas, dando a conocer todo lo relacionado que se debe hacer frente a un simulacro informativo de sismo, narrado a través del cuento "Cuando mi casa tiembla", al finalizar este, se realizará una asamblea donde Emmis se harán preguntas, como ¿Si alguna vez has tenido la

D M A Tema

Sensación que la casa se mueve", ¿dónde buscar refugio, para protegerse, ¿qué debo de hacer si mi casa o jardín se mueve?, entre otras, se mencionarán acciones que no se deben hacer en el momento de un sismo. En la tarde, modelarán paso a paso sobre lo aprendido.

Valoración y seguimiento al desarrollo....

Al ingresar las niñas y los niños al jardín se saludan unos con otros, también le ofrecen un abrazo a la docente, Zoe cuenta que su mamá le trajo un dulce muy delicioso y le dio un poquito y que en la tarde se lo va a comer todo. Samantha que al papá le cogió el sueño y le tocó levantarse rapido para arreglarse y venir al jardín. Manifestan agrado para cantar variedad de ritmos, en cuyo todo su cuerpo, evidenciando en Samantha, Felipe, que repiten la letra de algunas de ellas, logrando llevar el ritmo. Con los rompecabezas, hablan entre ellos diciendo lo que más les gusta de las imágenes expuestas como Luciana con Alejandra y Zoe con Maite, diciendo que les fascinan los dinos aunos, los pajaritos, los personajes de la televisión, dialogando con un lenguaje claro. Con las sombras chinescas, estuvieron muy atentos escuchando y viendo la presentación en las sombras con el cuento, donde participó Zoe, Camilo, Valentina, Alejandra, resaltando lo que más les agrado de la historia, para prevenir caídas, empujar, en el momento de presentarse un sismo, teniendo presente varios cuidados; recordando sobre lo que aprendieron de la casa se mueve. Samantha dice "que se debe salir cuando la casa se mueva", Camilo "que toca estar con la profe cuando el jardín se mueva". En la tarde con la plastilina modelaron lo que se hace cuando el jardín o la casa se mueven, recordando que no se debe correr, dice Zoe, estar con la profe dice Camilo, estar todos sin correr, dice Valentina. Llevando este mensaje a casa.

Emmis

Tema: Viernes D 28 M 06 A 2024

Crear personas con palitos...

Propósito: Afianzar en las niñas y los niños la motricidad fina (a través) a través de la creación de personas con palitos, utilizando adecuadamente sus dedos índice y pulgar como pinza.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Sentir diferentes texturas como parte de experiencia estética que contribuyan a su descubrimiento sensorial.

Estrategia pedagógica: ✓ Taller

Recursos:
- ✓ Limpiapipas (18)
- ✓ Pompones (18)
- ✓ Palos de paleta (18)
- ✓ Ojos móviles (36)
- ✓ Bafle (1)
- ✓ USB (1)
- ✓ Silicona líquida (1)
- ✓ Silla (18)
- ✓ Mesas (5)
- ✓ Papel crepe (2)
- ✓ Plastilina (5)

Caja de herramientas:
- ✓ Kit médico
- ✓ Kit bomberos
- ✓ Muñecos.

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con ejercicios corporales al ritmo musical, entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Después pasarán a jugar y se observarán gustos e intereses al representar la variedad de roles de su entorno. Seguidamente, se ponen cómodos en las sillas y mesas para armar personas con palitos de paleta, donde colocarán el limpiapipas alrededor formando los brazos, Emmis los ojos y los

D M A Tema

pompones el cabello, desarrollando la motricidad fina, creatividad y la imaginación, donde dirán que hicieron (personas, monstruos, animales, entre otras); al final lo presentarán a sus compañeras y los dejaremos expuestos en la pared de trabajos. En la tarde modelarán lo que más les gusta de su entorno, afianzando la motricidad fina.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Las niñas y los niños al ingresar al salón se saludaron, cuentan experiencias desde la casa hasta llegar al jardín como Anthony, que habla de su gato bebe y los juegos que comparten con él. En el ambiente expuesto se evidencio a Camilo, Anthony, Shampier, Matías, Iham, Jeiler, jugar a los bomberos y llegaban a las cocinas donde estaban las niñas, diciéndole Iham que salgan porque hay un incendio, todos con los extintores iniciaron apagar el fuego, Valentina, Alejandra, cogen a sus bebes y se van para protegerlos. En el ambiente expuesto con el material se observo que todas las niñas y los niños se concentraron creando a su amigo dijo Camilo, diciendo que él no pelea y pueden jugar juntos, Zoe dice que está haciendo una princesa, Alejandra, que es Sofía, Emelly la abraza y le da un beso a su personaje; cada uno va decorando como desearon, eligiendo el color de cabello y nariz Valentina, cambia de tono de voz y habla con su creación; Jeiler lo coge brusco y luciano le dice con cuidado, poquito, haciendo cambiar la actitud de Jeiler con su personaje, se vio que cogían en forma de pinza cada cabello para su amigo y pegándolo en la cabeza, como Zoe, Camilo, Valentina, Samantha, Emelly, Camilo, Matías, interactuaron entre ellos con su personaje. En la tarde modelaron de forma abstracta a su amigo y jugaron con su personaje cambiando de voces como Alejandra, Zoe, Aron, saludando al público y le cuentan a su familia como lo construyeron.

Emmis

Reflexión Pedagógica...

Como docente, es esencial reconocer la importancia de crear un ambiente de aprendizaje que no solo aborde las necesidades cognitivas de las niñas y los niños, sino que también fomente su creatividad y motricidad. Cada actividad planeada debe tener un propósito claro y están diseñadas para promover el desarrollo integral de los niños, permitiéndoles expresar sus sentimientos, gustos e intereses. Planifico juegos y actividades que desafíen sus habilidades intelectuales y fomenten la curiosidad, como rompecabezas, juegos de memoria y actividades de clasificación que requieren que los niños piensen y hagan conexiones. Durante estas actividades, observo como las niñas y los niños expresan sus ideas y soluciones, lo que me permite adaptar la planeación para satisfacer sus necesidades individuales.

Aporte al Proyecto...

La lúdica transforma el aprendizaje en una aventura emocionante, donde cada niña y niño puede explorar, descubrir y crecer a su propio ritmo y de manera auténtica, incorporando variedad de actividades como cognitivas, artísticas, corporales, juego, propiciando un desarrollo integral.

Emmis

ACTA N°

FECHA: Bogotá, 21 junio 2024

HORA: 2:45 p.m.

LUGAR: Jardín Chaminade voz de alerta

TEMA: Proyecto Pedagógico (referentes teóricos)

ASISTENTES: Talento Humano

ORDEN DEL DÍA:

1. Bienvenida.
2. Socialización de referentes pedagógicos en los cuales se basan las docentes para el desarrollo e implementación de actividades pedagógicas.
3. Evidencias fotográficas

OBJETIVO:

- Realizar un análisis de las actividades lúdico pedagógicas y referentes teóricos que se encuentran registrados en el proyecto pedagógico con el fin de que estas tengan un impacto en el aprendizaje de las niñas y niños de primera infancia.

DESARROLLO:

Siendo las 2:45 p.m. Se dio la bienvenida a las profesionales de atención a la Primera Infancia, se socializaron las preguntas orientadoras para que dieran respuesta y luego se compartiera las apreciaciones sobre el tema a desarrollar.

- ✔ ¿Cuál es el referente teórico del proyecto pedagógico " La lúdica como mediación para crear, recrear y aprender" en el que se enfoca para realizar las planeaciones para los niños y niñas que atiende?

RTA / Las profesionales de atención a la primera infancia, tienen como referente teórico a:

- Jean Piaget
- David Ausbel
- Vigotsky
- Montesori
- Reggio Emilia

- ✔ ¿Las planeaciones pedagógicas son acordes con los planteamientos del referente pedagógico que eligió?

RTA / Todas las planeaciones pedagógicas de los niveles de atención de párvulos y Pre jardín están diseñadas acorde a las propuestas que los referentes teóricos plantean, para el desarrollo y goce de las actividades lúdico pedagógicas en las cuales los niños y niñas son los protagonistas.

Reflexión. Las profesionales de atención a la Primera Infancia opinan que es de vital importancia tomar los referentes teóricos que están en el proyecto pedagógico, puesto que causan gran impacto dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que es importante la forma en cómo se transmite los conocimientos de los niños. Al conocer las diferentes teorías del aprendizaje y es posible comprender su desarrollo y su estudio de acuerdo a diferentes disciplinas.



Anexos: Evidencias fotográficas.

Elaboró: Solanlly Cervera y Leidy Patiño

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 1 de 1

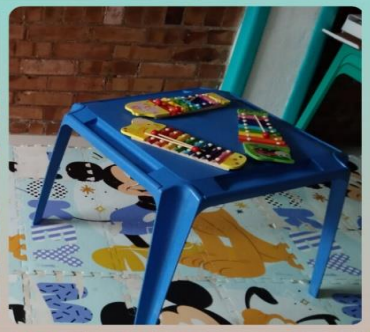
Tema: Proyecto: Referentes Teoricos Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora:

Ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Solanlly Paola Cervera Chisco	40.188.019	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	solanllycervera@hotmail.com	3103046558	
2	Leidy Esperanza Patiño García	53.008.016	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	leidyesperanza83@gmail.com	3143782070	
3	Diana Marlen Beltrán Ballesteros	52.821.972	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	Dianamarlen83hotmail.com	3213671386	
4	Angie Lorena Moreno Martínez	1.023.933.701	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	Angieyloren_15@hotmail.com	3212428474	
5	María Consuelo Ospina Rodríguez	52.127.233	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	njdconsuelo@gmail.com	3224120302	
6	Mónica Rodríguez Acosta	52.115.894	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	rodrimonik0522@gmail.com	3108741252	
7	Katherine Sierra Dulcey	1.033.766.354	JIC VOZ DE ALERTA	Auxiliar Pedagógica	Contratista	Ksierradulcey6@gmail.com	3223159557	Katherine Sierra
8	María Raquel Rios Morales	39.766.922	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Alimentos	Contratista	rachael2470@gmail.com	3166963581	
9	Francy Omaira Castro	52.442.836	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Alimentos	Contratista	Francyomaira.foc@gmail.com	3118635668	
10	Gissel Jimena Holguin Gallego	1.000.223.956	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Generales	Contratista	jimenaholguin1401@gmail.com	3223935049	
11	Martha Isabel Herrera González	52.362.762	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Generales	Contratista	maishergon@gmail.com	3104828350	
12	Karen Dayanna Merchan Higinio	1.024.584.012	JIC VOZ DE ALERTA	Auxiliar Administrativa	Contratista	dayannamerchan1102@gmail.com	3002407726	
13	Xiomara Alexandra Pinzón Niño	52.857.996	JIC VOZ DE ALERTA	Responsable del Servicio	Contratista	xiomitoaat@gmail.com	3107695594	
14								

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

AMBIENTACIÓN







GEAR UP FOR
ADVENTURES
Te quiero yo



CRONOGRAMA DEL COMPONENTE PEDAGÓGICO 2024				
FECHA	**TEMA**	**DIRIGIDO A**	**ESTRATEGIA**	**RESPONSABLE**
CRONOGRAMA DE ENTREGA DE INFORMES 2024				
FECHA	**TEMA**	**DIRIGIDO A**	**ESTRATEGIA**	**RESPONSABLE**
4/07/2024	INFORME ESCRITO	PADRES	ESCUELA ABIERTA	CADA NIVEL
3/10/2024	INFORME ESCRITO	PADRES	ESCUELA ABIERTA	CADA NIVEL
3/12/2024	INFORME ESCRITO	PADRES	ESCUELA ABIERTA	CADA NIVEL
CRONOGRAMA DE ENTREGA DE OBSERVADORES 2024				
ULTIMO DÍA HABIL DE CADA MES	OBSRVADOR	PADRES	AL MOMENTO DE SALIDA	CADA NIVEL

ACTA N°

FECHA: Bogotá, 19 junio 2024

HORA: 10.00 am.

LUGAR: Jardín Chaminade voz de alerta

TEMA: Los tránsitos dentro del jardín

ASISTENTES: Niñas y niños del jardín.

ORDEN DEL DÍA:

1. Bienvenida
2. Marionetas y socialización con niños
3. Evidencias fotográficas

OBJETIVO:

- Promover la seguridad y confianza de las niñas y niños al pasar de un espacio a otro dentro del jardín.

DESARROLLO:

Siendo las 10:00 am, se extendió una invitación a las niñas y niños al salón de párvulos B, para darles a conocer, el tema relacionado sobre los tránsitos dentro del jardín, por medio de una función con marionetas representando una niña y un niño, quienes les explicaron un día en su jardín, estableciendo algunas rutinas como por ejemplo, la hora de ir al comedor, la hora del juego, el momento de ir al baño, al bajar las escaleras, entre

otras, ayudando a los niños a sentirse seguros en su entorno, además teniendo cuidado al desplazarse en cada uno de los espacios para no lastimarse.

Los participantes mostraron interés al observar la función de las marionetas, estuvieron muy atentos a lo que ellos mencionaban, se realizó una pequeña asamblea donde las niñas y niños se expresaron a partir de preguntas:

- Somos felices en el jardín
- Podemos jugar
- Mi profe me cuida
- No hay que empujar a los compañeros
- No jugar en el comedor
- En el salón puedo jugar
- Mi profe me abraza
- Me gusta venir al jardín
- Soy feliz en mi jardín
- Comparto con mis amigos
- Puedo jugar

Para finalizar colorearon las distintas áreas del jardín por grupos, reconociendo cada uno de los diferentes espacios y para que los utilizan.

En conclusión, al promover la seguridad y confianza en las niñas y niños al pasar de un espacio a otro dentro del jardín, se les ayuda a desarrollar habilidades de autonomía, autoconfianza y seguridad en sí mismos, mejorando su bienestar emocional, fomentando un ambiente de aprendizaje positivo y acogedor. Se evidencia que las niñas y niños son felices y seguros dentro del jardín.

Anexos: Evidencias fotográficas.

Elaboró: Leidy Patiño y Solanlly Cervera

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 1 de 1

Tema: Transacciones Sensibles, Seguridad y Emergencias. Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 19/Junio/2024

ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Solanlly Paola Cervera Chisco	40.188.019	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	solanllycervera@hotmail.com	3103046558	
2	Leidy Esperanza Patiño García	53.008.016	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	leidyesperanza83@gmail.com	3143782070	
3	Diana Marlen Beltrán Ballesteros	52.821.972	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	Dianamarlen83hotmail.com	3213671386	
4	Angie Lorena Moreno Martínez	1.023.933.701	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	Angieyloren_15@hotmail.com	3212428474	
5	María Consuelo Ospina Rodríguez	52.127.233	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	njdconsuelo@gmail.com	3224120302	
6	Mónica Rodríguez Acosta	52.115.894	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	rodrimonik0522@gmail.com	3108741252	
7	Katherine Sierra Dulcey	1.033.766.354	JIC VOZ DE ALERTA	Auxiliar Pedagógica	Contratista	Ksierradulcey6@gmail.com	3223159557	Katherine Sierra
8	María Raquel Rios Morales	39.766.922	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Alimentos	Contratista	rachael2470@gmail.com	3166963581	
9	Francy Omaira Castro	52.442.836	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Alimentos	Contratista	Francyomaira.foc@gmail.com	3118635668	Francy Castro
10	Gissel Jimena Holguin Gallego	1.000.223.956	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Generales	Contratista	jimenaholguin1401@gmail.com	3223935049	
11	Martha Isabel Herrera González	52.362.762	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Generales	Contratista	maishergon@gmail.com	3104828350	
12	Karen Dayanna Merchan Higinio	1.024.584.012	JIC VOZ DE ALERTA	Auxiliar Administrativa	Contratista	dayannamerchan1102@gmail.com	3002407726	
13	Xiomara Alexandra Pinzón Niño	52.857.996	JIC VOZ DE ALERTA	Responsable del Servicio	Contratista	xiomitoaat@gmail.com	3107695594	
14								

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

ACTA N° 1

FECHA: Bogotá, junio 14 de 2024

HORA: 1:00pm a 4:30pm

LUGAR: JI Fortaleza del Oso

TEMA: Comité pedagógico ampliado- Organización curricular-proyecto pedagógico

ASISTENTES: Responsables de UO, gestores locales y profesional de fortalecimiento pedagógico.

ORDEN DEL DÍA

- ✓ Bienvenida
- ✓ Distribución proyectos pedagógicos.
- ✓ Significado del nombre del proyecto pedagógico.
- ✓ Aportes y sugerencias a las intencionalidades del proyecto pedagógico.
- ✓ Cierre

DESARROLLO

Para dar inicio al desarrollo de la actividad se conforman grupos de cuatro participantes donde cada uno va a construir un mapa de sueños y metas que tiene propuesto relacionados con el proyecto pedagógico y establecer una conexión personal con los objetivos del proyecto.

En primer momento se dispone por medio de rincones pedagógicos, asambleas los proyectos pedagógicos donde por grupos de 4 personas van a leerlos, después van a identificar las intencionalidades pedagógicas, evidenciando los propósitos y objetivos trazados por el jardín infantil, así mismo, retome las intencionalidades pedagógicas de sus proyecto a la luz de las lecturas realizadas, valide si hay que hacer ajuste si es necesario, en las intencionalidades pedagógicas identificadas en el proyecto pedagógico.

En el segundo momento se va a identificar los aspectos del desarrollo que se quieren privilegiar en la cotidianidad del jardín infantil con las niñas y los niños, que son los ejes de trabajo pedagógico que se ven reflejados en lo que se quiere potenciar en el desarrollo integral de cada nivel. (sala materna, caminadores, párvulos, prejardín). Igualmente, se registra los ejes de trabajo pedagógico que se encuentran en su proyecto.

De la misma forma, se propone compararlos con los aspectos que se desean privilegiar identificando la coherencia con las intencionalidades pedagógicas hacer los ajustes necesarios según el ejercicio anterior.

En un tercer momento, una vez identificado los ejes de trabajo pedagógico, se deben conceptualizar a partir del saber del profesional de educación inicial dando respuesta a inquietudes, como: ¿porque son relevantes los ejes de trabajo directo con las niñas y los niños?, para la orientación se debe partir de la conceptualización debe ser orientada del lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial SED 2019 pág. 32-72, Las bases curriculares paginas 43-47.

Dentro del comité la profesional de nivel central se hace el tránsito de la armonización de los campos de profundización a los tres ejes pedagógicos del lineamiento pedagógico curricular, donde se comparte los anexos a esta jornada..

Por último, definir los desarrollos por fortalecer. Elegir uno a uno los ejes de trabajo pedagógico, y organizar subgrupos por niveles de atención que tiene en el jardín infantil. Por nivel formule dos desarrollos por fortalecer.

Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución
Desarrollar la jornada pedagógica	Responsable	21 junio 2024
Revisar sus proyectos pedagógicos – planeación pedagógica	Responsable	Semanales

CONVOCATORIA.

En constancia de lo anterior firman:

Nombres y Apellidos	Cargo o Tipo de vinculación	Dependencia	Firma

Anexos: Lista de asistencia, presentación power point

Elaboró: Gestoras Locales

	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha Memo: I2023027893 - 14/06/2023 Página: 1 de 1

1. Tema: organización curricular 2 Lugar: UNF Fortaleza del Oso 3. Fecha y hora: 14/06/2024 1:30. 4:30 PM

4. Ítem	5. Nombres y Apellidos	6. Documento de Identidad	7. Entidad o Dependencia	8. Rol / Cargo	9. Planta / Contratista	10. Correo electrónico	11. Teléfono y Ext. / Celular	12. Firma
1	Yon Fernando Sanchez Cediel	1022970135	SDS entre nubes	Pedagogo	planta	jsentrenubes@gmail.com	3214939037	
2	Yenny Marcela Parra Sanchez	53154593	JI Semillitas	Responsable	Contratista	fundacastillo.sumac@gmail.com	3168676981	
3	Yiomara Alexandra Pinzón	52859796	JI Voz de Alerta	Responsable	Contratista	jivozdealerta@gmail.com	3107695594	
4	Isabel Cano Bello	39739713	JI Fiscala	Responsable	Planta	j.fiscala@gmail.com	3115830600	
5	Rocio Ospina	52445288	JI. Mi Mundo	Responsable	Planta	rospinave@sdis.gov.co	3195459927	
6	Yenifer Munoz G	1022946021	JI Maria Mix	Docente	Contratista	munozyenifer@gmail.com	3102821308	
7	Yohanna C. T.	65789110	CDI Semillas Arcoiris B.	Responsable	Contratista	CDI Semillas Arcoiris Piloto	5213617153	
8	Esperanza Castellanos	53129809	J.I El Cipres	Pedagoga	planta	iscipres@campanita.com	3196836024	
9	Gissel B Corredor	1023888003	SDIS Usme	Gestora local	Planta	gcorredor@sdis.gov.co	3007014177	
10	Jenny Sanchez	52314621	Sub Infancia	Fortalecimiento	Contratista	jsanchez.sdis@gmail.com	3107651189	
11	Miguel Cuervo	80340092	SDIS USME	Gestor local	Contratista	mgcuervo@sdis.gov.co	3155479698	
12	Mabel Fajardo	52903915	JI Amiguitos Valle de Cafam	Responsable	Planta	hfajardo@sdis.gov.co	3005751824	
13	Francisca moreno	1003595736	SDIS Retiro	Aux Admin	Contratista	franciscamoreno13@gmail.com	3170926141	
14	Veronica Castro	1140885857	SDIS USME	Gestor local	Contratista	veronicacastro0324@gmail.com	3058550262	
15	Katherinne Parra	1014245720	JI mariscula	Aux Admin	Contratista	katherinneparra@hotmail.com	3166030526	
16	Angela Sarabia	1018415973	J.I Chiquitines	Responsable	Planta	asarabia@sdis.gov.co	3107652940	
17	Henry Cespedes	1032664994	JI Tiquitos y Bambinos	Responsable	Planta	hcespedes@sdis.gov.co	3114248068	
18								
19								
20								

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Teléfono 3 27 97 97
Correo electrónico institucional integracion@sdis.gov.co

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/06/2023 Página: 1 de 1

1. Tema: organización curricular 2. Lugar: JINF Fortaleza del oso 3. Fecha y hora: 1:30pm 4:30 PM

4. Ítem	5. Nombres y Apellidos	6. Documento de Identidad	7. Entidad o Dependencia	8. Rol / Cargo	9. Planta / Contratista	10. Correo electrónico	11. Teléfono y Ext. / Celular	12. Firma
1	Christian Arley Vallero	1072962759	JI Casa Loma	Responsable	Planta	Cairamirezv@sdis.gov.co	3212181153	
2	Julian Romero Salgado	1018454444	JI Usme Centro	Responsable	Planta	Jromeros@sdis.gov.co	3209043345	
3	Jenny M M. Ibagué	52778352	JI Usaquén	Responsable	Planta	Jimechonizca@gmail.com	3114610096	
4	Nardo Mario Saenz A	52.361147	JI Santa Marta	Responsable	Planta	Usaenz@sdis.gov.co	3213370431	
5	Yury Astrid Monroy Pérez	53003596	JI Bosa Yomaira	Responsable	Planta	yamonroy@sdis.gov.	3118690104	
6	Ana Milena Segura Cruz	52936664	JI Lorenzo	Responsable	Planta	asegurac@sdis.gov	3118562316	
7	Yeimy N Tabco Garcia	52525732	JI Nevado	Docente sas	Contratista	yeimy.tabco@yahoo	3144611166	
8	Blanca Cecilia Pérez Parra	52133269	JI Comuneros Aguacan	Responsable	Planta	bcperez@sdis.gov.co	3103062769	
9	Angela Sarabia Alv.	1018405973	JI Chunuza Diurno	Responsable	Planta	asarabia@sdis.gov.co	3108052440	
10	Fernanda Báez Castellanos	1023534097	JI Nueva Esperanza Olivos	Responsable	Contrato	fernandabaez16@gmail.com	3185711717	
11	Faride Montaño	52202351	JI Oasis	Responsable	Planta	Fmontano@sdis.gov.co	3118249776	
12	Sonia Ospina	52540818	JI Mochuelo	Responsable	Planta	Sospinar@sdis.gov.	3193835446	
13	Carmen Lorena A	51960694	JI Esperanza	Responsable	Planta	mdelgarcia@sdis.gov.co	3203232432	
14	Nina Marcia Alvarado	1010148785	J.S. Tejares	Pedagoga Jardín	Contrato	jstejares@compensar.com	3209157727	
15	Sandra Rengifo	35602434	JI Flores	Responsable	Planta	srengifo@sdis.gov.co	3204469304	
16	Esperanza Bonilla Cossa	51717489	JS Nebraska	Coordinadora	Contrato	esperanza.bonilla@colsubsidio.edu.co	3013713660	
17	Noelle Patricia Ochoa Velandia	1053621622	JS San Cristobal	Coordinadora	Contratista	noelle.ochoa@colsubsidio.edu.co	3057689797	
18	Lauren Vanessa K.	1032598573	JS Chunuza	coordinadora	contratista	lauren.vanessa@colsubsidio.edu.co	3507466653	
19	Yanitha Isabel Alfaro	52011[illegible]	JS Hortelano	Coordinadora	Contratista	[illegible]	3142625104	
20	Ana Emilse Benitez Castro	52747270	JS Bolonia	Coordinadora	Colsubsidio	ana.benitez@colsubsidio.edu.co	3185126260	

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

Teléfono 3 27 97 97

Powered by CamScanner

ACTA N°

FECHA: Bogotá, 21 junio 2024.

HORA: 2:00 pm. A 5:00 pm.

LUGAR: Jardín Infantil Chaminade Voz de Alerta.

TEMA: Jornada pedagógica junio “Organización curricular”.

ASISTENTES: Profesionales en Atención a la Primera Infancia, auxiliar administrativa y Responsable del servicio.

OBJETIVO:
Revisar y ajustar el proyecto pedagógico, a partir de la comprensión de las intencionalidades, los ejes de trabajo y los desarrollos por fortalecer, retomando la documentación pedagógica como posibilidad de aproximar a las profesionales de la atención a la primera infancia a la sistematización de experiencias.

ORDEN DEL DÍA:

- ✓ Bienvenida
- ✓ Desarrollo de momentos.
- ✓ Evidencias fotográficas.

DESARROLLO:

Se dio la bienvenida a las profesionales de la atención a la primera infancia, dándoles a conocer la jornada pedagógica correspondiente al mes de junio, invitándole hacia la disposición y participación activa, en los espacios de diálogo y

reflexión, generados alrededor de la comprensión, sobre la intencionalidad y ejes de trabajo, como posibilidad de aproximarse, a la sistematización de experiencias, relacionando lo planteado en el proyecto pedagógico del jardín y el desarrollo de las mismas, teniendo en cuenta las necesidades, gustos e intereses presentados por los participantes en cada uno de los niveles. La jornada se llevó a cabo en los siguientes momentos:

PRIMER MOMENTO – Apertura.

Participaron con entusiasmo, imitando los movimientos presentados en la coreografía titulada" Bambolé", logrando el propósito, de ejercitar el cuerpo, coordinación en destreza física y la expresión de emociones, basadas en la forma divertida en que la desarrollaron, meditándolas finalmente a realizar esta práctica a diario, teniendo en cuenta que a partir del baile hay una desinhibición, olvido de los sentimientos negativos, alejamiento hacia el estrés y acercamiento a las emociones positivas, las cuales hacen que se sientan bien y dispuestas a realizar la labor diaria con energía, amor y creatividad.

SEGUNDO MOMENTO: Aproximación a la escritura.

Previamente se invitó a las profesionales de la atención a la primera infancia a observar la película," **Ni uno menos**" Título original en chino, pinyin: Yī gè dōu bù néng shǎo. Director: Zhang Yimou. Año: 2006. País: China, de la que se realizaron reflexiones, con relación a las siguientes preguntas, participando cada una de las integrantes con su propia respuesta, según su sentir y percepción hacia lo que observaron:

1. ¿Cuál es el mensaje principal brindado por la película en relación con la educación y la sociedad?

La persistencia que tenía la niña al buscar su alumno, la deberíamos de tener todos, para no dejar a los niños y niñas abandonar la escuela y también indagar

más allá de lo que pasa en su cotidianidad, para poder brindarles ayuda y evitar que se vayan por los malos caminos o tomen la decisión incorrecta.

2. ¿Qué papel juega el maestro Gao en la historia, que técnicas pedagógicas emplea y cómo impacta a sus estudiantes?

El profesor Gao, es una persona dedicada y entregada a la labor que desempeña como maestro, ya que su objetivo principal es el bienestar de cada uno de los estudiantes que tiene a su cargo, viéndolos desde sus particularidades y singularidades. La metodología empleada para enseñar, está basada en la tradicional, siendo sus clases determinadas por la transcripción de los conocimientos, posiblemente sin una explicación relacionada con la realidad o que se encamine para desenvolverse en su cotidianidad o entorno, pero con la convicción de ver bien a sus estudiantes, garantizando las necesidades inmediatas que se evidencian en cada uno, por lo que obtiene el respeto, cariño y admiración por parte de sus estudiantes.

3. ¿Cuáles son las principales barreras que enfrentan los niños en la película para acceder a la educación y cómo se podrán abordar estas barreras desde una perspectiva pedagógica?

Los desafíos a los que se enfrentan los niños es la carencia de recursos, siendo importante desde la perspectiva pedagógica buscar estrategias atractivas y acordes a su contexto estudiantil.

4. ¿En qué momentos claves se ponen a prueba los valores éticos y la responsabilidad social de los personajes principales?

- ✓ Al profesor se le enferma la mamá y toma la decisión de irse, porque el alcalde le dijo.
- ✓ En el noticiero al saber de las necesidades de la escuela, aportaron con una dotación para todos los estudiantes.

- ✓ Responsabilidad como maestra, porque a pesar de ser inexperta, busco al niño, que abandono la escuela para ayudar a su madre.
- ✓ La maestra sustituta se compromete con el director de la escuela a no perder ningún estudiante durante su ausencia.
- ✓ El Sacrificio personal por el bienestar del otro, la maestra decide ir a la ciudad para encontrar el niño y convencerlo de regresar a la escuela, mostrando su compromiso con el bienestar de sus estudiantes y la responsabilidad como profesora.
- ✓ Desafíos éticos en la sociedad, los personajes se enfrentan a una población rural de bajos recursos.

5. ¿Cómo crees que podrían aplicarse las lecciones y los desafíos mostrados en la película, a la realidad educativa de su entorno?

Principalmente se expone la deserción educativa, la cual se ve en colegios e instituciones, tanto rurales como urbanas, caso propio de la realidad en la que vivimos y a la que nos debemos enfrentar como maestros, teniendo en cuenta que contamos con población venezolana, que al encontrar mejoras de nuevo en su país, deciden migrar de nuevo, dejando atrás las enseñanzas, procesos, aprendizajes y estabilidad educativa, que han adquirido sus hijos e hijas en colegios o jardines, siendo un reto grande para los profesionales de la educación evitar que deserten y seguir con el proceso, permitiéndoles culminar o dar por terminado un año escolar, además de mantener y garantizar el bienestar de los alumnos. Adicionalmente se evidencia en el contexto de la película, la falta de solidaridad, apoyo y colaboración, en especial en el momento de mantener la búsqueda por el niño, lo que invita a los docentes no solo a fortalecer valores en sus alumnos sino también en las familias, obteniendo como resultado una sociedad positiva. Por último se evidenció que la sociedad o el contexto al cual se enfrentan algunas de las familias, obligan a los niños, niñas y adolescentes a no vivir etapas de su desarrollo como debería ser, puesto que al no contar con un sustento fijo económico, salen a descubrir otros mundos basados en la adquisición de dinero para sostener a la familia, garantizando

algunas de sus necesidades, siendo retos grande para la educación crear o desarrollar programas en los cuales los niños y adolescentes no tengan que cumplir con esta labor, ya que no les compete.

6. ¿Qué enseñanzas específicas sobre la importancia de la educación y la igualdad de oportunidades podrían extraerse de la historia de la película?

- ✓ La valoración de los elementos que tenían a su alcance utilizándolos para su aprendizaje.
- ✓ Tener acceso a la educación de calidad, es fundamental para construir un futuro próspero y sostenible para todos.
- ✓ Fomentar un entorno donde la diversidad de ideas y talentos pueda prosperar, beneficiando a la sociedad en su conjunto.
- ✓ Que todos tengan igualdad de oportunidades educativas, favoreciendo el acceso a la sociedad.
- ✓ La educación derecho de todos, es tener los conocimientos y aprender según sus capacidades para el mejoramiento de su entorno.
- ✓ La educación impulsa la innovación y el querer aprender a ser cada día mejor para luchar por el bien de sí mismos y de los demás.
- ✓ Discriminación y desigualdad.

Como resultados las profesionales en atención a la primera infancia en conjunto llegaron a las siguientes conclusiones, con relación a la sensibilización de la película y la puesta en práctica al momento actual, teniendo en cuenta las respuestas brindadas anteriormente:

- ✓ Busca sensibilizar y movilizar a todos los actores educativos para que no dejen que los menores abandonen la escuela.
- ✓ Invita a docentes y directivos a que hagan un seguimiento permanente a sus alumnos, apoyados en sus padres.

- ✓ Invita a ver al estudiante como un ser humano con condiciones y necesidades propias.
- ✓ Motiva a los docentes a mejorar cada vez más la calidad de la educación.
- ✓ Incrementar la búsqueda de estrategias para mantener y aumentar la cobertura.
- ✓ Resaltar la importancia de dar valor a las cosas.
- ✓ La labor docente debe ser dirigida a transmitir conocimientos con los recursos a los cuales se tenga acceso.
- ✓ La educación debe ser impartida con amor y responsabilidad.
- ✓ Es fundamental sentir empatía y apoyar al otro.
- ✓ Poner una actitud positiva en el momento de afrontar las dificultades.
- ✓ Reflejar el compromiso, la tenacidad y la humildad, en el quehacer como maestros.
- ✓ Dar sentido a la posibilidad, la perseverancia, la fuerza de voluntad y la determinación.
- ✓ La importancia de cuidar las relaciones.
- ✓ Encontrar y actuar bajo la diferencia entre decir y hacer, entre retener y recuperar, entre autoridad y confianza.
- ✓ Poner en práctica el aprendizaje significativo, resolviendo los problemas de la vida real, de forma práctica.
- ✓ Descubrir la conexión y la motivación de nuestros estudiantes, trabajando sobre sus necesidades.
- ✓ Resaltar la importancia de los recursos humanos y materiales.
- ✓ Incrementar el trabajo en equipo, atendiendo a la diversidad.
- ✓ La responsabilidad hacia la educación y lo que contiene, no solo en aprendizajes sino en valores.
- ✓ Cómo la flexibilidad nos permite adaptarnos a cada situación.
- ✓ La importancia de una escucha atenta.

TERCER MOMENTO. Organización curricular.

La responsable del servicio, Xiomara Pinzón, invita a su equipo de trabajo a definir según criterio, que es una intencionalidad pedagógica, relacionándola a su vez con el proyecto pedagógico propuesto en el jardín, siendo las respuestas por grupos de trabajo:

- ✓ Por medio del arte, el juego, dramatizados, juegos corporales y el teatro, con los personajes de la abuela Lulú y el lobo, personajes creados por los participantes, se quiere que sean más expresivos, seguros de sí mismos, den a conocer sus opiniones y puedan participar en la resolución de conflictos, también que vayan adquiriendo herramientas y valores, para la vida.
- ✓ El juego como medio facilitador del aprendizaje.
- ✓ Fortalecer habilidades comunicativas a través de las interacciones sociales, con los niños, por medio del juego de roles.
- ✓ Satisfacer las necesidades educativas a través de los diferentes intereses.
- ✓ Reconocer la diversidad sociocultural de cada niño o niña, para generar experiencias significativas.
- ✓ Formar niños y niñas felices, con valores y empatía.
- ✓ Crear espacios que potencien el desarrollo de actividades, reflejando su personalidad y la transmisión de sus emociones, permitiéndoles ser autónomos.
- ✓ Los niños y las niñas muestran gran interés por actuar y expresarse, a partir del juego y de las actividades que lo contengan, es por esta razón que se propondrán experiencias basadas en este medio, con la intención que el niño cree, transforme e interiorice su propio conocimiento a través de la presentación de actividades significativas y material innovador.

Una vez terminada la lectura de lo expuesto por parte de las docentes, con relación a lo que plasmaron sobre la intencionalidad pedagógica, en equipo se realizó una,

con relación al proyecto pedagógico, teniendo presente que esta hará referencia a lo que queremos que lleguen los niños y las niñas del jardín Chaminade Voz de Alerta, siendo esta:

“La lúdica como mediación para crear, recrear y aprender, tiene como intención, que los niños y las niñas aprendan a desenvolverse dentro de su contexto social, teniendo como base para esto, la lúdica y el juego, como principal fuente de aprendizaje y participación, con el fin de desarrollar su ser integral”.

Posteriormente se recordaron los ejes de trabajo pedagógico contenidos en el proyecto pedagógico, además de los aspectos del desarrollo, los que se han ido privilegiando en la cotidianidad del jardín infantil con las niñas y los niños. La responsable del servicio invitó al equipo docente, a organizarse por grupos y registrar ejes de trabajo, comparados con los aspectos de desarrollo, identificados en el cada uno de los niveles, estableciendo la coherencia con la intencionalidad pedagógica y realizando los ajustes, que se consideren pertinente, acordes a los intereses presentados. Obteniendo los siguientes:

- ✓ Expresión y comunicación a través de la interacción social y cultural.
- ✓ Fortalecimiento social y personal, basado en valores, actitudes y emociones.
- ✓ Participación genuina en espacios significativos e intencionados.
- ✓ Manejo de emociones, empatía, interacción y escucha.
- ✓ El lenguaje como medio de comunicación y expresión.
- ✓ El juego como medio de interacción y movimiento de su cuerpo.
- ✓ Explorar y experimentar nuevos espacios favoreciendo la autonomía.
- ✓ Expresión corporal y comunicativa a través del cuerpo y sus emociones.
- ✓ Explorar, conocer y saborear los alimentos.
- ✓ Transformar, crear, imaginar y vivir nuevas experiencias del entorno.
- ✓ Fortalecimiento cultural, vida y costumbres familiares basadas en valores.

Una vez expuestos estos ejes de trabajo pedagógico, la coordinadora invitó a las profesionales de atención en primera infancia, a organizarse por sus respectivos niveles asignados (párvulos – pre jardines) y construir según los intereses y necesidades de los participantes, ejes específicos de trabajo, obteniéndose los siguientes:

Teniendo en cuenta que al momento las necesidades y aspectos evidenciados a fortalecer en el nivel de **párvulos**, se encaminan hacia la comunicación y la corporeidad, plantean los siguientes ejes de trabajo pedagógico:

- ✓ Fortalecer el lenguaje oral en los niños y las niñas por medio de actividades lúdicas, como lectura de cuentos e imágenes, entonación de canciones, desarrollando su expresión verbal.
- ✓ Descubrir posibilidades de movimiento e interacción con su cuerpo, a partir del juego y actividades lúdicas.
- ✓ Fortalecer hábitos alimenticios en los niños y las niñas, explorando, identificando texturas y sabores para que los consuman con agrado.

En el nivel de **pre jardín**, se resaltan dentro de los aspectos a fortalecer, por parte de los participantes, la comunicación y personal social, estableciendo ejes de trabajo pedagógico acordes a estas habilidades:

- ✓ Generar espacios lúdicos, recreativos y culturales, permitiéndoles a los niños y niñas expresar sus emociones de forma libre y espontánea, basadas en valores y principios.
- ✓ Participar en experiencias culturales y sociales permitiéndoles una expresión verbal y no verbal, para exponer gustos, intereses y necesidades.

Con esta última actividad, se dio por terminada la jornada pedagógica, correspondiente al mes, garantizando en las participantes en atención a la primera infancia, la comprensión hacia la importancia de realizar experiencias que

garanticen el desarrollo de experiencias pedagógicas, identificando los gustos, intereses, habilidades y aspectos a fortalecer de los niños y las niñas, teniendo como referencia el proyecto pedagógico, la intencionalidad que este contiene y ejes de trabajo pedagógicos, enfocados a los desarrollos, garantizando su ser integral, además de mantener una observación constante en cuanto a las siguientes preguntas: ¿Qué se debe ajustar? ¿Qué se debe mantener? ¿Cómo lo están vivenciando las niñas y los niños en la cotidianidad del jardín infantil?, preguntas que se resolverán en jornadas pedagógicas posteriores.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS





Elaboró: Mónica Rodríguez Acosta.

	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 3 Fecha: Memo I2023015020 – 24/05/2023 Página: 1 de 2

Fecha de diligenciamiento: 21062024

Número Ficha: 2024 (Año) 05 (Localidad) 7744 (Proyecto) 120966 (Código Unidad Operativa)

SECCIÓN A. INFORMACIÓN SOBRE EL CURSO O CUALIFICACION

1. Tema del taller y/o curso	2. Subtema del taller y/o curso	3. Nombre del taller y/o curso	4. Código del taller y/o curso	5. Número de Sesión	6. Fecha de inicio	7. Fecha de finalización
Jornada Pedagógica	Organización Curricular	Organización Curricular			21062024	21062024

SECCIÓN B. INFORMACIÓN SOBRE EL INSTRUCTOR O RESPONSABLE

1. Nombre del instructor / responsable	2. Tipo de documento	3. Número de documento de identidad
Xiomara Alexandra Pinzón Niño	Cédula de ciudadanía: 1 X — Cédula de extranjería: 2	52857996

SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES *Literales F y G aplica solo a personas mayores de 14 años*

A. TIPODOCUMENTO DE IDENTIDAD	E. SEXO NACIMIENTO	F. GENERO	G. ORIENTACIÓN SEXUAL	H. ESTADO CIVIL	I. GRUPO ETNICO	K. DISCAPACIDAD	L. NIVEL EDUCATIVO ACTUAL	M. PARENTESCO CON LA NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE
1. Cédula de Ciudadanía 2. Cédula de extranjería 3. Tarjeta de identidad 6. Registro civil 13. Pasaporte 18. PEP 21. Permiso por protección temporal 19. Salvo conducto 8. sin identificación	1. Hombre 2. Mujer 3. Intersexual	1. Masculino 2. Femenino 3. Transgénero (Travesti, transexual, transformista) 4. No informa 5. No binario 98. No aplica	1. Heterosexual 3. Bisexual 4. No informa 5. Lesbiana 6. Gay 98. No aplica	1. Soltero-a 2. Casado-a 3. Unión libre 4. Separado-a/Divorciado-a 5. Viudo-a 6. Unión marital de hecho	1. Indígena 2. Rrom (Gitano) 3. Raizal del Archipiélago de San Andrés y Providencia 4. Palenquero de San Basilio 5. Negro-a, Mulato-a, afro colombiano-a, o afro descendiente 6. Ninguno de los anteriores	20.Física 31.Auditiva 32.Visual 39. Intelectual 10. Sordoceguera 36. Múltiple 40.psicosocial 38.Trastorno del espectro autista	23. Educación inicial (modalidad familiar) 14. Educación inicial (modalidad institucional) 6. Preescolar 7. Básica primaria 8. Básica Secundaria y media 18. Técnico 19. Tecnológico 21. Universitaria incompleta (sin título) 12. Universitaria completa (con título) 22. Postgrado incompleto (sin título) 15. Postgrado completo (con título) 25. Educación desde lo propio 1. Ninguno	3. Padre/Madre 4. Padrastro/Madrastra 5. Abuelo-a 7. Hermano-a 8. Tio-a 9. Primo-a 10. Sobrino-a 11. Otro pariente 12. Otro no pariente

Nº	A. DOCUMENTO DE IDENTIDAD Tipo	A. DOCUMENTO DE IDENTIDAD Numero	B. APELLIDOS (Escribe: En el renglón 1, primer apellido; En el renglón 2, segundo apellido)	C. NOMBRES (Escribe: En el renglón 1, primer nombre; En el renglón 2, segundo nombre)	D. FECHA DE NACIMIENTO Día	D. Mes	D. Año	E. SEXO	F. GÉNERO	G. ORIENTACIÓN SEXUAL	H. ESTADO CIVIL	I. GRUPO ETNICO	J. VICTIMA DE CONFLICTO ARMADO	K. ¿PERSONA CON DISCAPACIDAD?	K. TIPO	L. ESTUDIOS ALCANZADOS NIVEL	L. Años aprobados	L. Actualmente estudia?	M. RELACIÓN CON SERVICIO FAMILIAR O CUIDADOR(A) DE LA NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE	M. PARENTESCO	M. NUMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE	N. NUMERO INSCRIPCION SIRSS	O. LOCALIDAD	P. UPZ	Q. BARRIO	R. DIRECCIÓN	S. FIRMA DEL ASISTENTE
1	1	1023493361	1 Hurtado 2 Martinez	1 Angie 2 Lorena	11	06	94	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO				14493	Rafael Uribe	55	Molinos	Cll 51 A #58 6c	
2	1	40188019	1 Cervera 2 Chisco	1 Solanlly 2 Paola	31	08	81	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO				14493	Rafael Uribe	55	La Fay	Dg 52 A Sur # 37 18	
3	1	53905016	1 Patiño 2 Garcia	1 Leidy 2 Esperanza	19	05	89	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO		15 5	SI NO	SI NO				14493	Rafael Uribe	55	Relevo Sur	Dg 52 A Bis # 2090	
4	1	52077233	1 Ospina 2 Rodriguez	1 Mario 2 Consuelo	08	01	73	2	2	1	1	6	SI NA	SI NA		12 5	SI NO	SI NO				14493	Ciudad Bolivar	67	La Estrella	Cra 18A # 69D-95 Sur	
5		52821972	1 Beltrán 2 Ballesteros	1 Diana 2 Marlen	13	08	85	2	2	1	1	6	SI NA	SI NO		12 5	SI NA	SI NO				14493	Ciudad Bolivar	67	Cooperativo	Cra 18L N° 68 A 17 Sur	
6	1	52115894	1 Rodriguez 2 Acosta	1 Monica 2	29	04	73	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NA	SI NO				14493	Ciudad Bolivar	69	Perdomo	Trans 70D Bis A #68-75	

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 3 Fecha: Memo I2023015020 – 24/05/2023 Página: 2 de 2

(Continua) SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES

Nº Integrante	A		B	C	D			E	F	G	H	I	J	K		L		M			N	O	P	Q	R	S
	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		APELLIDOS Escriba: En el renglón 1, primer apellido En el renglón 2, segundo apellido	NOMBRES Escriba: En el renglón 1, primer nombre En el renglón 2,segundo nombre	FECHA DE NACIMIENTO			SEXO	GÉNERO	ORIENTACIÓN SEXUAL	ESTADO CIVIL	GRUPO ETNICO	VICTIMA DE CONFLICTO ARMADO	PERSONA CON DISCAPCIDAD?	TIPO	ESTUDIOS ALCANZADOS		RELACIÓN CON SERVICIO			NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	LOCALIDAD	UPZ	BARRIO	DIRECCIÓN	FIRMA DEL ASISTENTE
	Tipo	Número			Día	Mes	Año									NIVEL Años aprobados	Actualmente estudia?	FAMILIAR O CUIDADOR(RA) NIÑA-NO O ADOLESCENTE	PARENTESCO	NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA NIÑO O ADOLESCENTE						
7	1	1033766354	1 Sierra 2 Ruicey	1 Katherine 2	06	07	1994	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		18 2	SI NO	SI NO			14493	Rafael Uribe	55	El Portal	Cl 150C #5C 42 Sur	Katherine Sierra.
8	1	1024584012	1 Merchan 2 Higinio	1 Karen 2 Dayanna	19	09	1997	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		18 1	SI NO	SI NO			14493	Rafael Uribe	55	Molinos	Kr 5n #149 H Sur 04	DAYANNA MERCHAN
9	1	52859996	1 Pinzon 2 Niño	1 Xiomara 2 Alexandra	02	04	1980	2	2	1	2	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			14493	Rafael Uribe	55	El Portal	Tr 5 B #50C 15 Sur	
10			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								
11			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								
12			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								
13			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								
14			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								
15			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								

SECCIÓN D. DILIGENCIAMIENTO Y DIGITACIÓN

DILIGENCIAMIENTO DE LA FICHA:

Nombre de quien diligenció: Xiomara Alexandra Pinzón Niño

Nombre del Servidor-a Público-a responsable: Xiomara Alexandra Pinzón Niño

Firma Servidor-a Público-a:

DIGITACIÓN EN SIRBE:

Nombre: _____

Firma: _____

D	D	M	M	A	A	A	A

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

Powered by CamScanner

Gmail **XIOMARA PINZÓN <jicvozdealerta@gmail.com>**

JORNADA PEDAGÓGICA JIC CHAMINADE VOZ DE ALERTA

1 mensaje

XIOMARA PINZÓN <jicvozdealerta@gmail.com> 25 de junio de 2024, 15:14
Para: gcorredor@sdis.gov.co

Cordial saludo,

Remito acta de jornada pedagógica del mes de junio para fines pertinentes.

Gracias

Xiomara Alexandra Pinzón Niño
Responsable del Servicio
Voz de Alerta
Teléfono: 3107695594

Libre de virus.www.avast.com

JORNADA PEDAGÓGICA 21.06.2024.pdf
1090K

FORMATO DE INVENTARIO - COMPONENTE PROCESO PEDAGÓGICO

ASOCIADO Fundacion Chaminade

NOMBRE DEL JARDÍN Voz de Alerta | CONVENIO 7609

DIRECCIÓN DIAGONAL 54 D SUR 2 05

COBERTURA	M	C	P 40	PJ 47	J	TOTAL 87

MATERIAL DIDÁCTICO

No.	NOMBRE DEL ELEMENTO	CARACTERISTICAS	DETALLE CANTIDAD	CANTIDAD	ESTADO	VALOR	SDIS	ASOCIADO	OBSERVACIONES
1	CAJA REGISTRADORA CON SONIDO Y ACCESORIOS	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LOS 3 AÑOS	NO APLICA	1	BUENO	189.800	X		
2	MAQUINA DE COSER CON ACCESORIOS COLOR VERDE MENTA	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LOS 3 AÑOS	NO APLICA	1	BUENO	139.800	X		
3	SET DE SUPERMERCADO CON CAJA REGISTRADORA	MATERIAL PLASTICOA EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS	NO APLICA	1	BUENO	199.800	X		
4	MAQUINA DE COSER CON ACCESORIOS COLOR ROSADO	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS	NO APLICA	1	BUENO	139.800	X		
5	ROMPECABEZAS MAGNETICO DISFRACES	MATERIAL MADERA EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS	NO APLICA	1	BUENO	99.800	X		
6	XILOFONO INFANTIL DISEÑO RATON	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS	NO APLICA	1	BUENO	159.600	X		
7	CANCHA DE BASKETBALL 2 EN 1 CON ACCESORIOS	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO AÑOS	NO APLICA	1	BUENO	179.800	X		
8	TECALDO ELECTRONICO INFANTIL	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS	NO APLICA	3	BUENO	899.400	X		
9	TECLADO ELECTRONICO INFANTIL	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS	NO APLICA	1	BUENO	299.800	X		
10	CUENTO CUIDADO VENENO	MATERIAL CARTON	NO APLICA	1	BUENO	21.000	X		

11	CAJA DE CUENTOS LA BELLA DURMIENTE	MATERIAL CARTON	NO APLICA	1	BUENO	8.000	X		
12	CAJA DE CUENTOS CAPERUCITA ROJA	MATERIAL CARTON	NO APLICA	1	BUENO	8.000	X		
13	ROMPECABEZAS MEGNETICO ANIMAL	MATERIAL MADERA EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS	NO APLICA	1	BUENO	99.800	X		
14	MIS FABULAS CLASICAS EN 3D EL PASTORCITO EMBUSTERO	MATERIAL CARTON	NO APLICA	1	BUENO	36.000	X		
15	BUSCA EL LIBRO GIGANTE EL MUNDO	MATERIAL CARTON	NO APLICA	1	BUENO	69.900	X		
16	ABRE Y JUEGA DEPORTES	MATERIAL CARTON	NO APLICA	1	BUENO	30.000	X		

FORMATO CONTROL DE ENTRADA Y SALIDA DE PAPELERÍA DE NIÑOS Y NIÑAS

UNIDAD OPERATIVA: Voz de Alerta

MES: Junio **AÑO: 2024** **RESPONSABLE DEL SERVICIO: Xiomara Pinzon** **ASOCIADO Fundacion Chaminade**

ELEMENTO	PRESENTACIÓN	SALDO MES ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	PRIMERA SEMANA							SEGUNDA SEMANA								TERCERA SEMANA								CUARTA SEMANA								QUINTA SEMANA								SALDO MES
				CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE						SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					
					L	M	MC	J	V					L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V	
					DÍA CALENDARIO									DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO					
					3	4	5	6	7					10	11	12	13	14				17	18	19	20	21				24	25	26	27	28									
ARCILLA 300 GRAMOS	PAQUETE X 24 UNIDADES	0	7/06/2024	1					12	12					12			0							0							0							
ASERRIN COLORES	PAQUETE X12 UNIDADES	0	7/06/2024	2					2	0								0							0							0							
BLOCK IRIS CARTA	UNIDAD	0	7/06/2024	2					2	0								0							0							0							
BLOCK IRIS OFICIO	UNIDAD	0	7/06/2024	2					2	0								0							0							0							
BLOCK PLEGADO TAMAÑO 20 X 20 IRIS GUARRO	UNIDAD	0	7/06/2024	4					2	2			2					0							0							0							
BOLSILLO CATALOGO CARTA GRUESO	PAQUETE X 25	0	7/06/2024	2					2	0								0							0							0							
BOLSILLO CATALOGO OFICIO GRUESO	PAQUETE X 25	0	7/06/2024	2					2	0								0							0							0							
CARTON PAJA 1/8 COLOR CREMA	PAQUETE POR 50	0	7/06/2024	2					1	1				1				0							0							0							
CARTULINA BRISTOL 1/8 COLOR BLANCO	PAQUETE X 20	0	7/06/2024	2					1	1						1		0							0							0							
CARTULINA BRISTOL 1/8 COLORES SURTIDOS	PAQUETE X 20	0	7/06/2024	1					1	0								0							0							0							
CARTULINA BRISTOL 1/8 CALIPSO	PAQUETE X 10	0	7/06/2024	2					2	0								0							0							0							
CARTULINA BRISTOL 1/8 COLOR NEGRO	PAQUETE X 20	0	7/06/2024	1					1	0								0							0							0							
CARTULINA BRISTOL PLIEGO	UNIDADES	0	7/06/2024	12					4	8			2		3		3	0							0							0							
CHELINES CLIMARK METALIZADO COLORES SURTIDOS	PAQUETE X 30	0	7/06/2024	2					2	0								0							0							0							
COLORES GRUESOS	CAJA X 12	0	7/06/2024	4					4	0								0							0							0							
CREYON GRUESO	CAJA X 10	0	7/06/2024	3					3	0								0							0							0							
FOAMY 1/8 COLOR AZUL REY	PAQUETE X 10	0	7/06/2024	1					1	0								0							0							0							
FOAMY 1/8 COLOR PIEL	PAQUETE X 10	0	7/06/2024	1					1	0								0							0							0							
FOAMY 1/8 COLOR AMARILLO	PAQUETE X 10	0	7/06/2024	1					1	0								0							0							0							
FOAMY 1/8 COLOR VERDE LIMON	PAQUETE X 10	0	7/06/2024	1					1	0								0							0							0							
LANA ESCOLAR COLORES SURTIDOS	PAQUETE X 20	0	7/06/2024	2					2	0								0							0							0							

LAPIZ JUMBO NEGRO	CAJA X 12	0	7/06/2024	2					2	0								0								0								0								
OJOS MOVILES	PAQUETE X 50	0	7/06/2024	2					2	0								0								0								0								
PALO PALETA COLORES	PAQUETE X 50	0	7/06/2024	3					3	0								0								0								0								
PAPEL CREPE PLIEGO COLORES SURTIDOS	PAQUETE X 10	0	7/06/2024	3					3	0								0								0								0								
PEGANTE LIQUIDO PAYASITO TARRO X 240 GRAMOS	CAJA X 6	0	7/06/2024	1					1	0								0								0								0								
PINCEL REDONDO	PAQUETE X 12	0	7/06/2024	3					3	0								0								0								0								
PINTURA MIMO COLOR BLANCO	PAQUETE X 6	0	7/06/2024	1					1	0								0								0								0								
PINTURA MIMO COLOR SURTIDO	PAQUETE X 6	0	7/06/2024	3					3	0								0								0								0								
PLASTILINA BARRA COLOR PASTEL	PAQUETE X 12	0	7/06/2024	2					2	0								0								0								0								
PLASTILINA BARRA COLORES	PAQUETE X 12	0	7/06/2024	2					2	0								0								0								0								
PLUMON TRIANGULAR LAVABLE	CAJA X 12	0	7/06/2024	3					3	0								0								0								0								
ROLLO CONTAC COLOR AMARILLO	X 3 METROS	0	7/06/2024	1					1	0								0								0								0								
ROLLO CONTAC COLOR AZUL	X 3 METROS	0	7/06/2024	1					1	0								0								0								0								
ROLLO CONTAC COLOR VERDE	X 3 METROS	0	7/06/2024	1					1	0								0								0								0								
ROLLO CONTAC COLOR ROJO	X 3 METROS	0	7/06/2024	1					1	0								0								0								0								
																										0								0								

RESPONSABLE DEL DILIGENCIAMIENTO:

NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS: __Katherine Sierra Dulcey____ TIPO DE DOCUMENTO:______C.C_______________Nó de DOCUMENTO DE IDENTIDAD: _1033766354_______________________ CARGO: _Auxiliar Pedagogica_______________________

PARA DILIGENCIAR ESTE FORMATO, VER INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO.

OBSERVACIONES: